

南投縣清境國民小學 113 學年度彈性學習課程計畫

【第一學期】

課程名稱	閱讀有品		年級/班級	二年級/甲班
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		上課節數	21 節
			設計教師	二年級教師團隊
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)		<input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	溝通互動、自主學習	與學校願景呼應之說明	本課程旨在培養學生全方位的素養，透過深入閱讀、討論與互動，讓學生能夠在閱讀中了解自己，培養品格，建立健康的人際關係。另外，我們教導學生使用圖書館資源，不僅擴展知識面，更培養探索與學習的主動性。本課程不僅與學校的教育理念相契合，更是我們實踐學校願景的一環。	
設計理念	<p>閱讀在學生的學習歷程中扮演著不可或缺的重要工具，能夠促進其全面發展。它是培養學生具備自我認知、堅韌品格、正確價值觀，以及出色的人際溝通和合作能力上，一個極為重要的角色。</p> <p>為了達成這一目標並充分考慮到國小二年級學生的身心發展特點，我們特別選擇了充滿生動趣味的故事繪本，以激發他們的閱讀興趣。在課堂互動中，更鼓勵學生積極參與，分享觀點，培養出色的表達和聆聽能力。本課程以閱讀為核心，提供多元豐富的閱讀材料，同時結合圖書館教育、品德、自我認知和人際關係等元素，打造一個充實而深具層次的學習環境。透過這樣的安排，讓孩子培養出良好的自我價值觀和情感表達能力，同時建立堅定的品格。</p> <p>我們期望透過這閱讀課程的啟發，學生將自覺擔負學習責任，逐步茁壯成長，並在人際關係中展現出尊重和包容，成為具備情懷、理想，且擁有卓越人際素養的新一代。</p>			
總綱核心素養 具體內涵	<p><b>E-A1</b> 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命的潛能。</p> <p><b>E-B1</b> 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p> <p><b>E-C1</b> 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。</p> <p><b>E-C2</b> 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p>	領綱核心素養 具體內涵	<p><b>生活-E-A1</b> 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p><b>生活-E-B1</b> 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p><b>生活-E-C1</b> 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p><b>生活-E-C2</b> 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p> <p><b>國-E-A1</b> 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終生學習的基礎。</p> <p><b>國-E-B1</b> 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p><b>國-E-C1</b> 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>學會圖書館的使用方法及圖書館借閱規則，能在圖書館能表現合宜的行為，並認識並分辨圖書的結構。</li> <li>透過閱讀繪本認識各種情緒的語詞、辨識自己和他人的各種情緒，並用完整的語句表達自己的想法。</li> <li>了解「拆詞」及「從上下文推論」學新詞的方法、利用「拆詞」及「從上下文推論」學新詞的方法解出繪本中的新詞覺察自己的情緒與行為表現，並發展情緒管理策略。</li> <li>瞭解繪本中主角有哪些獨特性、長處，並透過繪本內容的連結，省思每個人均有獨特性及優點。</li> <li>能創作繪本小書，並利用自己繪本小書中的圖像，協助進行繪本內容的重述。</li> </ol>			

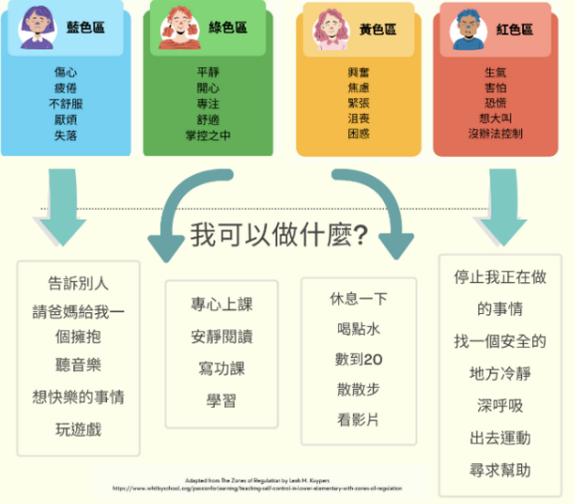
<p>教學進度</p> <p>週次</p> <p>單元名稱/節數</p>	<p>學習表現</p> <p>須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」</p>	<p>學習內容</p> <p>可由學校自訂或參考領綱。</p>	<p>學習目標</p>	<p>學習活動</p>	<p>學習評量</p>	<p>教材學習資源</p> <p>自選/編教材須經課發會審查通過</p>
<p>一 ~ 三</p> <p>單元一 圖書館 小當家 (3)</p>	<p>國 5- I -8 認識圖書館(室)的功能。</p> <p>國 5- I -9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p> <p>生活 6- I -3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>品 E1 良好與德行。</p>	<p>國 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>國 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p> <p>生活 E-I-2 生活規範的實踐。</p>	<p>1. 學會圖書館的使用方法 及圖書館借閱規則。 2. 喜歡圖書館，愛閱讀 並將書本借回家閱讀。 3. 在圖書館能表現合宜 的行為。 4. 製作出屬於自己獨一無 二的書插。 5. 認識並分辨圖書的結 構。</p>	<p>【第一~三節課】</p> <p><b>引起動機：</b>教師展示圖書館圖片，並請學生說明</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 說一說，學校的圖書館位於哪裡？</li> <li>2. 你覺得如何成為一個優雅的閱讀者？                     <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)維持圖書館的安靜及整潔的環境。</li> <li>(2)輕拿輕放愛護圖書。</li> <li>(3)準時還書不欠書。</li> </ol> </li> </ol> <p>教師統整學生答案並告知優雅的閱讀者有哪裡行為。</p> <p><b>發展活動：</b> 教師展示教學 ppt，說明圖書館禮儀。</p> <p>一、 圖書館禮儀</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請輕聲說話。</li> <li>2. 請輕步慢走。</li> <li>3. 借還書時，請和圖書館員說謝謝。</li> <li>4. 設備要小心使用。</li> <li>5. 物歸原處，把書整齊排好。</li> <li>6. 椅子坐完要靠攏。</li> <li>7. 借書還書要排隊。</li> <li>8. 書插用完請放回書插櫃。                     <ul style="list-style-type: none"> <li>● 說一說，在圖書館需要注意什麼？</li> <li>● 說一說，為何要有這些禮儀？</li> <li>● 教師統整學生答案，並與孩子一起歸納在圖書館應有並注意的禮儀。</li> </ul> </li> </ol> <p>二、 借書守則</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.下課借書時間：每週二和每週五第二節下課。</li> <li>2.每人可以借三本書，借期是兩個星期。</li> <li>3.沒有辦借書手續（電腦登錄）不能把書帶走。</li> <li>4.借書程序：                     <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)到書櫃找出要借的書，拿到服務台借書區，有人時要排隊</li> <li>(2)將書籍正面朝上，條碼端靠近服務人員，</li> <li>(3)報班級座號/給借書書證，看螢幕姓名對不對？</li> <li>(4)服務人員登錄完成後，請有禮貌的說謝謝，並將書籍帶回教室(勿放回書櫃)。</li> </ol> </li> <li>5.還書程序：                     <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)書看完了，每週二和每週五第二節下課可帶至圖書館歸還。</li> <li>(2)歸還時，沒有服務人員時，要放入還書口；有服務人員時，直接放在服務台還書區(勿放回書櫃)</li> <li>(3)借期是兩個星期，沒有還書不能再借書，所以要記得準時還書哦！</li> </ol> </li> </ol> <p><b>綜合活動：</b> 借書樂 請學生到指定的區域〈繪本區或是新書區〉選一本書到服務櫃台借書</p> <p>-----【第一節課結束】-----</p> <p><b>引起動機：</b> 教師展示書插，讓學生猜猜看是什麼</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 猜一猜，這是什麼？</li> <li>2. 說一說，這是做什麼的？</li> </ol> <p>教師統整學生答案並告知書插的名稱與用處</p> <p><b>發展活動：</b> 一、書插小精靈的工作</p>	<p><b>口頭評量：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能說出圖書館位於本校的哪個位置。</li> <li>2. 能依據自己的經驗，說出在圖書館時應注意的規範。</li> <li>3. 能用完整的語句說出圖書館的禮儀。</li> <li>4. 能用完整的語句說出書插的使用方式。</li> <li>5. 能分享自己的創作，並正確說出書插的使用方式。</li> <li>6. 能依據短片內容，正確回答問題。</li> <li>7. 能正確判斷並說出書結構的位置。</li> </ol> <p><b>實作評量：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能依照圖書館禮儀及規範完成書籍借閱流程。</li> <li>2. 能正確製作出自己的書插。</li> <li>3. 能依據書的結構，完成學習單。</li> </ol>	

教學進度	學習表現 須選用正確 學習階段之 2 以上領 域，請完整 寫出「領域 名稱+數字 編碼+內 容」	學習內容 可由學校自訂 或參考領綱。	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源 自選/編教材 須經課發會審 查通過
週次	單元名稱 /節數					
					<p>教師說明書插的作用與用法，並提醒學生使用後要放回書插櫃中。</p> <p>二、書插使用說明 (1)請按照號碼，拿同一色書插。 (2)將書插放入，抽出書本到閱讀區閱讀。 (3)看完把書放回原處。 (4)將書插抽出，放回書插架。</p> <p>三、千變萬化的書插小精靈 教師介紹各種不同的書插</p> <p>四、獨一無二的書插 教師發下已經裁好的紙板，讓學生寫下自己的號碼並畫出屬於自己的書插</p> <p>綜合活動：學生分享自己的書插。 1. 請學生分享自己創作的書插，並說出一個使用書插的規則。</p> <p>-----【第二節課結束】-----</p> <p>引起動機： 觀看〈書的結構〉短片： <a href="https://www.learnmode.net/flip/video/48541">https://www.learnmode.net/flip/video/48541</a> 小朋友你知道書跟人類一樣有身體有結構嗎？ 請回想影片中介紹了哪些結構部位？</p> <p>發展活動： 一、認識書的結構 (一)書的外表：有封面、書背、封底、書腰、折口。 【說明】 封面：具有保護圖書及美化書本的功用。另外就像人的臉，是給人的第一印象。 書背：是封面和封底連接的地方。(也稱為書脊)也是放在書架時可以給我們看到的地方。 封底：封底與封面的作用相同，然而比較簡單樸素。 折口：封面加長內折，功能除作為記述作者簡介、該書簡介或該出版社已出版書目等相關用途。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 說一說，書的封面有哪些訊息？ 書名、作者、繪圖者、翻譯者。</li> <li>● 說一說，書背有哪些訊息？ 書名、作者、繪圖者、翻譯者、書標(只有圖書館的書才會貼)、出版社。</li> </ul> <p>(一) 書的內部：有蝴蝶頁、書名頁、正文等。 【說明】 蝴蝶頁：又叫做扉頁，除了簽名，它的插畫或顏色有時會暗示故事的內容喔！ 書名頁：有些書名頁，會畫上圖畫，這些畫面有時是故事的開始，有時是重要的線索。 正文：正文是一本書的故事內容。</p> <p>二、如何在短時間內，認識一本書？ 我們利用書的結構，讓您在短時間選一本你喜歡的書來閱讀吧！</p> <p>綜合活動： 在圖書館找一本書，練習判斷出何謂封面、封底、折口、蝴蝶頁等，並完成學習單。</p>	

週次	教學進度 單元名稱/節數	學習表現 須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂或參考領綱。	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
四 ~ 五	<p>單元二 情緒彩色怪獸 (2)</p>	<p>國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 國 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 品 E3 溝通 諧人際關係</p>	<p>國 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認識。 國 Ad-I-3 故事、童詩等。 生 D-I-2 情緒調整的學習。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識各種情緒的語詞。</li> <li>2. 透過閱讀繪本認識各種情緒。</li> <li>3. 辨識自己和他人的各種情緒。</li> <li>4. 用完整的語句表達自己的想法。</li> <li>5. 專心聆聽別人的發言。</li> </ol>	<p><b>【第一~二節課】</b>  <b>引起動機：</b>讓孩子知道這節課要一起閱讀一本書            1. 展示彩色怪獸這本書。            2. 請孩子回想「親近它」的三個步驟。</p> <p><b>發展活動：</b>學生進行「親近它」這個閱讀理解策略，接著老師講故事。            1. 進行「親近它」這個活動，老師抽籤請學生發表。                (1)看封面封底                將封面封底一起呈現給孩子，請孩子說一說看到什麼？                (2)看書名想經驗                老師提問：看到書名，你想到什麼？                (3)看圖片：                請孩子依據以下三個問題來看圖片：圖片裡有誰？他們在做什麼？臉上表情怎麼樣？接著將全書插圖以每五秒一張的方式呈現給孩子欣賞。                    a. 老師提問：孩子最喜歡哪一張圖片？為什麼？                    b. 孩子發表：略            2. 老師說故事給孩子聽。</p> <p><b>綜合活動：</b>學生分享自己的想法。            1. 今天你從書上知道了什麼？得到什麼？            2. 你喜歡這一本書嗎？理由是什麼？</p> <p>----- <b>【第一節課結束】</b> -----  <b>引起動機：</b>用故事接龍的方式讓孩子回顧整個故事。</p> <p><b>發展活動：</b>練習辨識情緒。            1. 認識萬用情緒參考表(附件一)中的所有的情緒相關詞語。            2. 進行辨識情緒的遊戲。                (1)說明情緒怪獸遊戲遊戲規則(詳如影片)                彩色怪獸限量禮物組：《彩色怪獸繪本+情緒著色本》+《我的情緒小怪獸桌遊》玩法教學！ - YouTube</p>  <p>    (2)在遊戲過程中檢視孩子是否能清楚辨識每一種情緒。</p> <p><b>綜合活動：</b>引導孩子分享今日感想並分派回家作業。            1. 你在今天的活動中學到什麼？            2. 回家書寫學習單(附件二)。</p> <p>----- <b>【第二節課結束】</b> -----</p>	<p>口頭評量：學生說出親近它的三個步驟。</p> <p>口頭評量：學生用完整句回答問題。</p> <p>觀察評量：觀察學生專注度</p> <p>口頭評量：學生用完整句回答問題。</p> <p>口頭評量：學生用完整句說出故事內容。</p> <p>觀察評量：觀察學生專注度</p> <p>口頭評量：學生用完整句回答問題。</p> <p>作業評量：完成學習單(附件二)</p>	<p>繪本 彩色怪獸 (<a href="https://www.youtube.com/watch?v=...">youtube.com</a>)            彩色怪獸限量禮物組：《彩色怪獸繪本+情緒著色本》+《我的情緒小怪獸桌遊》玩法教學！ - YouTube</p>



教學進度		學習表現	學習內容 可由學校自訂 或參考領綱。	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源 自選/編教材 須經課發會審 查通過
週次	單元名稱 /節數	須選用正確 學習階段之 2 以上領域，請完整 寫出「領域 名稱+數字 編碼+內 容」					
						口頭評量：學生用完整句回答問題。  作業評量：學生完成學習單(附件一)	
八 ~ 九	單元四 生氣王子(2)	<p>國 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>生 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p>	<p>國 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認識。</p> <p>國 Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>生 D-I-2 情緒調整的學習。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 熟練解疑惑策略來解決繪本「生氣王子」中不懂的新詞(心不甘情不願、灰呼呼、目的地、售票、忽高忽低、擺盪、垂頭喪氣、中途、抱怨、怒火、趕緊、道別)。</li> <li>2. 透過分享活動，發展情緒管理策略。</li> </ol>	<p>【第一~二節課】</p> <p><b>引起動機</b> 展示書本，讓孩子知道我們這節課要一起閱讀一本書。請孩子使用親近它的三個步驟，並開始今天的課程。</p> <p><b>發展活動：</b>熟練「理解它」中「做記號、解疑惑」相關策略來解決不懂的語詞。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 讀繪本（第一次）：請學生照自己的速度輕聲讀出文章內容，邊讀邊將喜歡的段落做記號。</li> <li>2 讀繪本（第二次）：搭配學習單，請學生照自己的速度默讀，邊讀邊將不懂的字詞寫在學習單(附件一)。</li> <li>3 解決新詞：             <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)請學生兩兩討論，解決難詞。若兩人皆無法解決，則將不懂的字詞寫在黑板上。</li> <li>(2)教師引導學生先運用上次學過的「從上下文推論」和「拆詞」解決黑板上的新詞。</li> </ol> </li> </ol> <p><b>綜合活動：</b>以提問方式統整今日學習內容。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 今天你利用了哪個解疑惑的方法解決了不懂的語詞？</li> <li>2 你有信心用這些策略自己一個人解決不懂的語詞嗎？請用一到五分表示。</li> <li>3 請學生回家繼續完成學習單。</li> </ol> <p>-----【第一節課結束】-----</p> <p><b>引起動機：</b>回憶故事內容。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 播放不生氣魔法歌 <a href="#">《生氣王子》的不生氣魔法歌   親子天下 (youtube.com)</a></li> <li>2. 用提問的方式，讓孩子從故事裡找出起因、經過、結果來喚起記憶。</li> </ol> <p><b>發展活動：</b>發展情緒管理策略</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 生氣王子利用什麼方式處理生氣這個情緒？</li> <li>2. 與學生一同討論除了生氣以外，還有哪些情緒是需要處理的？</li> <li>3. 將情緒語詞分成四大類，並放入老師規畫好的顏色區域。</li> <li>4. 引導學生用以下四點思考情緒管理策略。             <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)藍色-&gt;我提不起勁-&gt;我可以做什麼？</li> <li>(2)綠色-&gt;我準備好了-&gt;我可以做什麼？</li> <li>(3)黃色-&gt;我必須小心-&gt;我可以做什麼？</li> <li>(4)紅色-&gt;我必須停止-&gt;我可以做什麼？</li> </ol> </li> <li>5. 將結果一一寫在便利貼上。</li> <li>6. 貼到海報紙上展示於布告欄。</li> </ol>	<p>觀察評量：觀察學生專注度。</p> <p>實作評量：學生自行解決或透過老師引導解決新詞。</p> <p>口頭評量：學生用完整句回答問題。</p> <p>作業評量：學生完成學習單(附件一)</p> <p>口頭評量：學生用完整句回答問題。</p> <p>實作評量：學生至少產出一個情緒管理策略。</p>	<p><a href="#">《生氣王子》EP533   睡前故事   童話故事   兒童故事   晚安故事   中文繪本故事   Chinese Fairy Tales - ReadForKids 親子閱讀 (youtube.com)</a></p> <p><a href="#">《生氣王子》的不生氣魔法歌   親子天下 (youtube.com)</a></p>

<p><b>教學進度</b></p> <p>週次</p> <p>單元名稱 / 節數</p>	<p><b>學習表現</b></p> <p>須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」</p>	<p><b>學習內容</b></p> <p>可由學校自訂或參考領綱。</p>	<p><b>學習目標</b></p>	<p><b>學習活動</b></p>	<p><b>學習評量</b></p>	<p><b>教材學習資源</b></p> <p>自選/編教材須經課發會審查通過</p>
				 <p>討論完畢整理成海報貼在佈告欄。圖片提供：芬粉聊天</p> <p><b>總結活動</b>引導學生分享今日所學。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>今天你從活動中知道了什麼？</li> <li>結語：情緒較為穩定的人，不會太容易因為小事而有劇烈反應，並且可以在有情緒時，妥善處理自己的情緒，表現出適當的行為。情緒穩定時，我們會處在調節區的綠色區域，因此，我們所做的所有努力，就是要讓自己的情緒回到綠色區，這就是我們要練習的事！</li> </ol> <p>-----【第二節課結束】-----</p>	<p>口頭評量：學生用完整句回答問題。</p>	
<p>十~十一</p> <p>單元五 我是獨特的 (2)</p>	<p>生活 1-I-2 覺察每個人均有獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>國 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>國 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p>	<p>國 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p> <p>國 Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>生活 A-I-3 自我省思。</p>	<p>1.瞭解繪本中主角具備哪些獨特性。</p> <p>2.透過繪本內容的連結，省思每個人均有獨特性。</p> <p>3.用完整的語句表達自己的想法。</p> <p>4.在討論中專心聆聽別人的發言。</p>	<p>【第一~二節課】</p> <p><b>引起動機：</b>學生閱讀繪本。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>學生利用「親近它」的閱讀策略，先自行概覽繪本「我是獨特的」。</li> <li>學生兩兩一組，運用「理解它」的策略，相互解決不懂的語詞。</li> </ol> <p><b>發展活動：</b>教師提問繪本內容，學生用完整句子回答。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>故事中的主角是誰？</li> <li>故事中，讓大頭弟覺得傷腦筋的事是什麼？</li> <li>故事中，讓大頭弟感到得意的事是什麼？</li> <li>故事中，讓大頭弟覺得有點傷心的事是什麼？</li> <li>故事中，讓大頭弟覺得蠻丟臉的事是什麼？</li> <li>故事中，讓大頭弟覺得不可思議的事是什麼？</li> <li>為什麼大頭弟認為自己獨一無二呢？</li> </ol> <p><b>綜合活動：</b>引導學生延伸思考問題。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>想一想，故事中的大頭弟認為自己是獨特的，你身邊的哪些人也是獨特的呢？</li> <li>想一想，你認為自己是獨特的嗎？</li> <li>統整：每個人都不一樣，大家都是獨特的存在。</li> </ol> <p>-----【第一節課結束】-----</p> <p><b>引起動機：</b>學生分享舊經驗。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>學生回想自己曾經做過特別的事。</li> <li>學生兩兩一組，相互分享自己特別的經驗。</li> </ol> <p><b>發展活動：</b>學生紀錄獨特的自己。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師發下學習單(附件一)。</li> <li>學生在學習單上紀錄下自己曾經感到得意和傷心的事，並畫出當時的情境。</li> </ol> <p><b>綜合活動：</b>學生分享獨特的自己。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>請兩位自願的學生向全班分享感到得意的事。</li> <li>請兩位自願的學生向全班分享覺得傷心的事。</li> <li>統整：每個人的生活經驗不一樣，感受也不</li> </ol>	<p>【口頭評量】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>用完整的句子說出至少一個問題的答</li> <li>說出至少一個身邊獨特的人。</li> <li>用完整的語句說出自己的想法。</li> <li>向他人說出自己的經驗。</li> </ol> <p>【觀察評量】</p> <p>尊重他人的發言，不插嘴或嘲笑。</p>	<p>自選繪本「我是獨特的」</p>

教學進度		學習表現	學習內容 可由學校自訂 或參考領綱。	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源 自選/編教材 須經課發會審 查通過
週次	單元名稱 /節數	須選用正確 學習階段之 2 以上領 域，請完整 寫出「領域 名稱+數字 編碼+內 容」					
					一樣，所以大家都是獨一無二的。 -----【第二節課結束】-----		
十二 ~ 十三	單元六 看見你的好 (2)	<p>生活 1-I-2 覺察每個人均有獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>國 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p>	<p>國 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p> <p>國 Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>生活 A-I-3 自我省思。</p>	<p>1. 瞭解故事中主角有哪些長處。</p> <p>2. 藉由故事內容省思，並覺察每個人都有優點，進而喜歡自己。</p> <p>3. 用完整的語句表達自己的想法。</p> <p>4. 在討論中專心聆聽別人的發言。</p>	<p>【第一~二節課】</p> <p>引起動機：學生觀看影片「看見你的好」。</p> <p>發展活動：教師提問影片內容，學生用完整句子回答。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 故事中的主角是誰？</li> <li>2. 你覺得小乖是一個怎麼樣的人？</li> <li>3. 除了小乖的缺點外，你有發現他的優點嗎？請具體說清楚。</li> </ol> <p>綜合活動：引導學生延伸思考問題。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 想一想，自己的優點是什麼？自己的缺點是什麼？</li> <li>2. 請自願的學生分享自己的覺察。</li> <li>3. 想一想，你喜歡大家看見你的優點，還是缺點呢？</li> <li>4. 統整：每個人都有優點和缺點，盡量放大別人的優點，縮小缺點，彼此包容。</li> </ol> <p>-----【第一節課結束】-----</p> <p>課前準備：教師將小卡背面貼上數字標籤，數字範圍是班上學生的座號，每個座號至少要有三張小卡。</p> <p>引起動機：說明遊戲規則。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師隨機發給每位學生三張小卡。</li> <li>2. 請學生翻至背面看數字標籤上的數字。(提醒學生不要告訴別人你拿到什麼數字)</li> <li>3. 教師告知學生該數字代表班上同學的座號，請學生翻回正面寫出該生的優點。</li> </ol> <p>發展活動：</p> <p>一、學生紀錄眼中的別人。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師要求學生至少每張小卡上要寫一個優點。</li> <li>2. 請學生寫好後舉手，由教師到座位收取。</li> <li>3. 全班收齊後，也請學生不要私下討論。</li> </ol> <p>一、猜猜我是誰</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師隨機抽取一張小卡，並唸出上面的文字。</li> <li>2. 邀請學生猜猜看，擁有這些優點的人是誰。(寫的人不能舉手回答)</li> <li>3. 學生猜出卡片上的人，教師便將卡片贈送給當事者。</li> <li>4. 教師依序上面的步驟，讓學生將卡片猜完。</li> </ol> <p>綜合活動：</p> <p>統整：每個人都有自己的優點，欣賞別人之餘，也要喜歡自己。</p> <p>-----【第二節課結束】-----</p>	<p>【口頭評量】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 說出一個小乖的優點。</li> <li>2. 說出自己的一個優點或缺點。</li> <li>3. 說出誰有這個優點。</li> </ol> <p>【觀察評量】</p> <p>尊重他人的發言，不插嘴或嘲笑。</p> <p>【實作評量】</p> <p>能在每張小卡上至少寫出一個對方的優點。</p>	<p>自選影片「看見你的好」 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=kWcaPwzFWtc">https://www.youtube.com/watch?v=kWcaPwzFWtc</a></p>
十四 ~ 十六	單元七 與眾不同(3)	<p>生活 1-I-2 覺察每個人均有獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p>	<p>國 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p> <p>國 Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>生活 A-I-3 自我省思。</p>	<p>1. 理解故事中貼紙貼不上去的意義。</p> <p>2. 藉由故事內容省思，發覺自己的優點，對自己產生正向的想法。</p> <p>3. 用完整的語句表達自己的想法。</p> <p>4. 在討論中專心聆聽別人的發言。</p>	<p>引起動機：學生閱讀繪本。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生利用「親近它」的閱讀策略，先自行概覽繪本「小狼波波想要與眾不同」。</li> <li>2. 學生兩兩一組，運用「理解它」的策略，相互解決不懂的語詞。</li> </ol> <p>發展活動：教師提問繪本內容，學生用完整句子回答。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 故事中的主角是誰？</li> <li>2. 故事中，小狼波波為什麼不喜歡身上的灰色？</li> <li>3. 故事中，小狼波波決定怎麼做？</li> <li>4. 故事中，小狼波波換了什麼顏色的衣服？結果怎麼樣？</li> </ol>	<p>【口頭評量】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 用完整的句子說出至少一個問題的答案。</li> <li>2. 用完整的語句說出自己的想法。</li> <li>3. 向他人說出自己的經驗。</li> </ol> <p>【觀察評量】</p> <p>尊重他人的發言，不插嘴或嘲笑。</p> <p>【實作評量】</p>	<p>自選繪本「小狼波波想要與眾不同」、繪本「你很特別」</p>

教學進度		學習表現	學習內容 可由學校自訂 或參考領綱。	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源 自選/編教材 須經課發會審 查通過
週次	單元名稱 /節數	須選用正確 學習階段之 2 以上領 域，請完整 寫出「領域 名稱+數字 編碼+內 容」					
		<p><b>國 2-I-1</b> 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p><b>國 5-I-4</b> 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p>			<p>5. 故事最後，<u>小狼波波</u>覺得什麼顏色的衣服最適合自己？</p> <p><b>綜合活動：</b>引導學生延伸思考問題。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>想一想，為什麼<u>小狼波波</u>最後選擇自己原本的灰色？</li> <li>想一想，你想要將自己變成別人的模樣嗎？</li> <li>想一想，你喜歡自己現在的樣子嗎？</li> <li>統整：每個人都不一樣，勉強自己模仿他人，並不輕鬆自在，要接受真實的自己，學習欣賞自己。</li> </ol> <p>-----【第一節課結束】-----</p> <p><b>引起動機：</b>學生閱讀繪本。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>學生利用「親近它」的閱讀策略，先自行概覽繪本「你很特別」。</li> <li>學生兩兩一組，運用「理解它」的策略，相互解決不懂的語詞。</li> </ol> <p><b>發展活動：</b>教師提問繪本內容，學生用完整句子回答。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>故事中的主角是誰？</li> <li>故事中，什麼情況下會被貼上星星貼紙？</li> <li>故事中，什麼情況下會被貼上灰貼紙？</li> <li>故事中，星星貼紙和灰貼紙分別代表的意義是什麼？</li> <li>故事中，為什麼<u>露西亞</u>身上沒有任何一張貼紙？</li> <li>故事中：<u>伊萊</u>告訴<u>胖哥</u>不被貼上貼紙的方法是什麼？</li> </ol> <p><b>綜合活動：</b>引導學生延伸思考問題。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>想一想，你想要被貼上星星貼紙嗎？為什麼？</li> <li>想一想，你想要被貼上灰貼紙嗎？為什麼？</li> <li>想一想，別人貼在你身上的貼紙，真的就可以完全代表你自己嗎？</li> <li>統整：無論是星星貼紙或灰貼紙，都只是別人給的東西，並不等於真正的你。別人給的這些貼紙也只是代表他喜歡或不喜歡你的某一部份，並不能拿來證明你是好的或不好的。我們要學習自我肯定，不活在別人的評價裡。</li> </ol> <p>-----【第二節課結束】-----</p> <p><b>引起動機：</b>學生回顧本單元的課堂活動。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>學生回想本單元課程閱讀過哪些繪本。</li> <li>學生分享本單元課程印象最深刻的活動內容。</li> </ol> <p><b>發展活動：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師發下自我評量規準表(附件二)，說明本單元的自我評分項目。</li> <li>請學生依據自己目前的實際狀況，進行勾選。</li> </ol> <p><b>綜合活動：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師請學生以舉手的方式，調查各評分項目 A 的人數。</li> <li>教師請學生以舉手的方式，調查各評分項目 B 的人數。</li> <li>教師勉勵：本單元透過繪本閱讀和課堂討論，幫助你們更認識自己，不論自我評量的結果如何，即使課程暫時告一段落結束，你們平常在生活中一樣可以繼續探索自己，肯定自己的優點，接納自己的缺點，讓自己成為一個有自信的人。</li> </ol> <p>-----【第三節課結束】-----</p>	學生完成自我評量規準表。	

<p>教學進度</p> <p>週次</p> <p>單元名稱/節數</p>	<p>學習表現</p> <p>須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」</p>	<p>學習內容</p> <p>可由學校自訂或參考領綱。</p>	<p>學習目標</p>	<p>學習活動</p>	<p>學習評量</p>	<p>教材學習資源</p> <p>自選/編教材須經課發會審查通過</p>
<p>十七 ~ 十八</p> <p>單元八 超級作家 (2)</p>	<p>國 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>生活 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p>	<p>國 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認識。</p> <p>國 Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>生活 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p>	<p>1. 能自訂創作繪本主題，並積極依照主題寫出語意完整、主題明確的段落。</p> <p>2. 能將生活經驗用完整句子表達清楚。</p>	<p><b>引起動機：</b>教師帶學生回顧前幾節課的學習重點，並導入今日製作小書的主題。</p> <p>「前幾節課我們聽了很多故事，每一本書的內容都好棒喔!請問這些寫書的人稱為什麼呢?」</p> <p>「沒錯，是作家。作家就是寫故事分享給大家的人。如果我們自己寫故事，我們也可以成為作家。今天我們就來試試看吧~~」</p> <p><b>發展活動：</b>教師指導學生如何思考主題、寫作流程及注意事項。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>紀錄書名(主題):「( )的一天」</li> <li>教師發下「圖畫書創作學習單」，引導學生思考寫作。</li> <li>老師說明小作家寫書的規則:                     <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)每一頁至少一句，可以更多句。</li> <li>(2)要把句子寫完整，要加入「事件」、「情緒」。</li> <li>(3)要使用標點符號。</li> <li>(4)學過的國字不可以寫注音。沒有學過的字可以用注音表達。</li> </ol> </li> <li>教師引導學生運用「語言經驗策略」寫作:                     <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)教師示範在還沒寫之前，先把想寫的內容說一次。</li> <li>(2)第二次一邊說一邊把所說的話寫下來(不會寫的字都可以寫注音)。</li> <li>(3)都寫完了之後，檢查有沒有學過的國字寫注音符號，可以查字典改成國字。</li> </ol> </li> <li>教師行間巡視，隨機指導學生。</li> </ol> <p><b>綜合活動：</b>請小朋友回家跟家人一起思考想要寫的主題，下次上課的時候到學校完成圖畫書創作學習單。</p> <p>-----【第一節課結束】-----</p> <p><b>引起動機：</b>教師確認學生已完成「圖畫書創作學習單」。</p> <p>「小朋友，你們好棒!!今天都成為小作家，但是如果我們的書要變成繪本，還需要做什麼呢?」</p> <p>「沒錯，所以我們今天要把上次寫的故事，加入插圖和封面封底完成喔!!老師期待看到小朋友的作品。」</p> <p><b>發展活動：</b>利用 5 張 A5 大小的紙張裝訂。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>在封面為故事命名寫下作者和畫上插圖。</li> <li>在蝴蝶頁畫上跟故事有關的插圖。</li> <li>在封底畫上插圖。</li> <li>將「圖畫書創作學習單」內容依序寫在小書上。</li> <li>將圖畫書正文加入插圖。</li> </ol> <p><b>綜合活動：</b></p> <p>統整：老師看見每個人都創作出獨一無二的小書創作，下一節課我們要學習如何上台分享我們的作品，學習欣賞他人的創作喔。</p> <p>-----【第二節課結束】-----</p>	<p>實作評量</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>能用生活經驗創作小書，並用完整的句子記錄下來。</li> <li>能依據自己學習單，完成小書。</li> </ol>	

教學進度	學習表現 須選用正確 學習階段之 2 以上領 域，請完整 寫出「領域 名稱+數字 編碼+內 容」	學習內容 可由學校自訂 或參考領綱。	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源 自選/編教材 須經課發會審 查通過
週次	單元名稱 /節數					
十九 ~ 二十一	<p>單元九 新書發表 會(3)</p>	<p>國 2-I-1 以正確發音 流利的說出 語意完整的 話。 生活 4-I-1 利用各種生 活的媒介與 素材進行表 現與創作， 喚起豐富的 想像力。</p> <p>閱 E12 培 養喜愛閱讀 的態度。 閱 E3 熟悉 與學科學習 相關的文本 閱讀策略。</p>	<p>國 Ab-I-5 1,500 個常用 語詞的認 念。 國 Ad-I-3 故 事、童詩 等。</p> <p>生活 C-I-5 知 識與方法的運 用、組合與創 新。</p>	<p>1、能利用自己繪本 小書中的圖像，協助 進行繪本內容的重 述。 2、能正確流利及完 整的分享自己的繪本 創作，並在聽別人分 享繪本時養成專心聆 聽的習慣，尊重對方 的發言。 3、並在繪本分享的 過程中適當的提問、 合宜的回答，並分享 想法。</p>	<p><b>引起動機：</b> 1. 教師說明完成小書創作後，我們要如何將我們的小書分享給大家? 2. 老師念一段短文故事(用兩種不同的方式朗讀)，請學生說出兩種朗讀方式的差異性。</p> <p><b>發展活動：</b> 一、口語表達的規準 1、教師運用 PPT 引導學生練習口語發表。 教師引導：「仔細聽，等一下有一位一年級的小朋友會說故事給大家聽，你們聽聽看等一下愛跟我分享你的感覺?」 2、教師播放語安說故事 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ZD_kRr4UeDk">https://www.youtube.com/watch?v=ZD_kRr4UeDk</a> 教師引導：「你覺得他說得好不好? 你覺得要怎樣才能說得好」 學生自行回答(略) 教師引導口說的評分指引： • 聲音要大，要說清楚。 • 句子要說完整。 • 一句話最好一口氣說完。 • 眼睛要看觀眾。 3、教師引導學生再以上述的口說評分指引觀賞剛才的影片，並且用上述的評分指引說說看語安說得好不好。 4、教師再度播放語安說故事 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ZD_kRr4UeDk">https://www.youtube.com/watch?v=ZD_kRr4UeDk</a> 5、請學生發表對語安說故事口語表達的想法。</p> <p>二、挑戰一:基本介紹 1、請學生拿著自己的書，跟同學介紹自己的名字，和自己所創作小書的書名。</p> <p>範例如下： 嗨!大家好，我是二年甲班_____。這是我創作的小書。書名叫做_____</p> <p>2、教師鼓勵小朋友可以用自己的方式說，或說更多。 3、開始倆倆練習。</p> <p><b>綜合活動:</b>請小朋友回家利用口說的評分要點，跟分享自己創作的小書。 -----【第一節課結束】----- (第二、三節) <b>引起動機：</b> 教師說明今日挑戰任務，並說明最後的新書分享會規則。 <b>發展活動：</b> 一、開始說故事 1、說故事時間:說說這本書的故事內容和你所畫的插畫 例如:先唸故事內容。 說一說你畫了什麼，要表現什麼喔! 2、自己先找第一頁練習自己說給自己聽。練習完了，再說給旁邊的同學聽。 二、新書發表會 1、教師說明分享者的注意事項。 2、教師說明聆聽者的注意事項。 教師引導口說的評分指引： • 聲音要大，要說清楚。</p>	<p>口頭評量: 1. 能用完整句子表達出兩種朗讀方式的差異。 2. 能用完整句子說出影片中的優點，並說明原因。 3. 能用美聲朗讀出自己的創作。</p> <p>實作評量: 4. 能依據口說要點分享自己的創作小書。</p> <p>語安說故事 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ZD_kRr4UeDk">https://www.youtube.com/watch?v=ZD_kRr4UeDk</a></p>

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確 學習階段之 2 以上領 域，請完整 寫出「領域 名稱+數字 編碼+內 容」					
					<ul style="list-style-type: none"> <li>• 句子要說完整。</li> <li>• 一句話最好一口氣說完。</li> <li>• 眼睛要看觀眾。</li> </ul> <p>3、學生依序上台分享自己的創作小書，同學依據分享者表現評分。</p> <p><b>綜合活動：</b></p> <p>(一)小朋友分享說的感受。</p> <p>(二)小朋友寫下自己的心得與感受。</p> <p style="text-align: center;">-----【第二、三節課結束】-----</p>		

南投縣清境國民小學 113 學年度彈性學習課程計畫

【第二學期】

課程名稱	彈性閱讀-閱讀有品		年級/班級	二年級
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		上課節數	21 節
			設計教師	清境教師團隊
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)		<input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	溝通互動、自主學習	與學校願景呼應之說明	本課程旨在培養學生閱讀及品德素養，透過閱讀、討論與互動，讓學生能夠在閱讀中了解自己，培養品格，與他人溝通互動，建立良好的人際關係。另外，透過閱讀策略的學習與運用，奠基自主學習的能力，促進學生探索與學習的主動性。	
設計理念	閱讀是學習重要的能力，亦是拓展學習的關鍵鑰匙，能幫助學生開拓視野，接觸新知。由此近幾年來臺灣教育大力推行閱讀教育，培養公民具備多元的閱讀素養，以厚植學習的根基。 為了培養學生具備自發、互動、共好的內涵，成為一個終身學習者的精神，本閱讀課程設計教導學生閱讀策略，重述故事重點以及六何法，啟發學生能在掌握策略後進行自發性擴展學習，同時也將品德教育納入學習內容中，透過認識、理解，讓品德的核心價值內化於學生心中。 本校二年級這學期主要推動的中心德目為謙虛禮貌、感恩友善、同理分享，期待學生能從課程中學習正確的價值觀，在生活中落實品德好習慣，建立生命的好品格，成為一位閱讀有品的人。			
總綱核心素養 具體內涵	<b>E-A2</b> 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 <b>E-B1</b> 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 <b>E-C1</b> 具備個人生活道德的知識與是非判斷能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環保。	領綱核心素養 具體內涵	<b>國-E-A2</b> 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題的策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 <b>國-E-B1</b> 理解與運用本國語言、文字、肢體等各種訊息，在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 <b>生-E-B1</b> 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 <b>生-E-C1</b> 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	
課程目標	1. 認識重述故事重點的方法，並運用重述故事重點策略掌握文本重點脈絡。 2. 藉由繪本主角的替代學習，省思自己的日常行為。 3. 運用六何策略法，了解故事情節、故事旨趣。			

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂或參考領綱。				自選/編教材須經課發會審查通過
一 ~ 三	單元一 謙虛派(3)	<p>國 1- I -1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>國 2- I -3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法</p> <p>國 5- I -6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>生 6- I -1 觀察自己可能對生活中人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p>	<p>國 Ad- I -3 故事、童詩等。</p> <p>國 Ba- I -1 順序法。</p> <p>生 E- I -3 自我行為的檢視與調整。</p>	<p>1.專心聆聽他人的發言。</p> <p>2.向同儕表達自己的想法。</p> <p>3.運用起因、經過、結果的故事結構，重述故事內容。</p> <p>4.覺察並省思自己生活中的行為。</p>	<p><b>【第一節】</b></p> <p>一、引起動機： 1.教師展示「謙虛派」書籍的封面，請學生猜猜看書籍的內容。 2.學生兩兩一組分享想法。</p> <p>二、發展活動： 1.教師用簡報呈現書籍內容，讓學生共讀書籍。 2.教師提問問題，師生共同討論內容。 (1)故事中的主角是誰？ (2)為什麼李奧要跑到奶奶家？ (3)李奧怎麼會掉進派裡？ (4)為什麼沒有人願意把李奧救出來？ (5)李奧回家後，有什麼改變？</p> <p>三、綜合活動： 1.教師引導學生延伸思考。 (1)如果你是李奧的朋友，你會選擇救他嗎？為什麼？ (2)為什麼李奧回家後，改變了很多行為，你覺得原因是什麼？ 2.統整：凡事不要自私、貪心、霸道，要懂得謙虛禮讓，為他人著想，當你需要幫助時，大家才會伸出援手。 -----第一節結束-----</p> <p><b>【第二節】</b></p> <p>一、引起動機： 1.教師揭示本節課教學目標，認識閱讀策略——重述故事重點。 2.教師說明重述故事重點的結構依序是起因-經過-結果。</p> <p>二、發展活動： 1.教師透過關鍵提問，引導學生說出起因-經過-結果的故事內容。 2.教師一邊協助學生整理口語內容，一邊簡要記錄在黑板上。</p> <p><b>起因</b> (1) 教師提問，整篇故事發生的原因是什麼？(主角一開始做了什麼事？或主角一開始怎麼了？) (2)教師協助學生將句子說完整。</p> <p><b>經過</b></p>	<p>口頭評量 觀察評量 實作評量</p>	<p>繪本「謙虛派」 自編自我評量學習單(附錄一)</p>

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂或參考領綱。				自選/編教材須經課發會審查通過
					<p>(1)教師提問，李奧逃到奶奶家後，發生了什麼事？</p> <p>(2)教師要協助學生將後續的事件按順序說明。(依主角的視角)</p> <p><b>結果</b></p> <p>(1)教師提問，故事最後李奧怎麼了？(主角最後做了什麼事？或主角最後怎麼了?)</p> <p>(2)教師協助學生將句子說完整。</p> <p><b>三、綜合活動：</b></p> <p>1.請學生思考剛剛是如何找出故事重點的。老師問了哪些問題？</p> <p>2.教師示範如何串聯故事重點。</p> <p>3.學生兩兩一組，練習將故事重點說給對方聽。</p> <p>4.課堂回顧重述故事重點的結構。</p> <p>-----第二節結束-----</p> <p><b>【第三節】</b></p> <p><b>一、引起動機：</b></p> <p>1.回顧故事內容。</p> <p>2.你喜歡故事中的<u>李奧</u>嗎？</p> <p>3.<u>李奧</u>做了哪些你喜歡和不喜歡的事？</p> <p><b>二、發展活動：</b></p> <p>1.教師引導學生進行自我省思。</p> <p>(1)故事中<u>李奧</u>做的事情，你是不是曾經也做過呢？</p> <p>(2)這些事的結果後來是好的嗎？</p> <p>2.教師發下自我評量學習單(附錄一)。</p> <p>3.學生根據自己目前的狀況，完成學習單(附錄一)。</p> <p><b>三、綜合活動：</b></p> <p>1.教師調查全班學生在學習單上紀錄的結果。</p> <p>2.請自願的學生上臺分享自己未來努力的目標。</p> <p>-----第三節結束-----</p>		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂或參考領綱。				自選/編教材須經課發會審查通過
四 ~ 六	單元二 哼！只有我能贏(3)	<p>國 1- I -1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>國 2- I -3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>國 5- I -6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>生 6- I -1 觀察自己可能對生活中人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p>	<p>國 Ad- I -3 故事、童詩等。</p> <p>國 Ba- I -1 順序法。</p> <p>生 E- I -3 自我行為的檢視與調整。</p>	<p>1.專心聆聽他人的發言。</p> <p>2.向同儕表達自己的想法。</p> <p>3.運用起因、經過、結果的故事結構，重述故事內容。</p> <p>4.觀察自我行為的影響，並調整自己的行為。</p>	<p><b>【第一節】</b></p> <p>一、引起動機：</p> <p>1.教師展示繪本「哼！只有我能贏」。</p> <p>2.請學生根據書名，分享相關的生活經驗。</p> <p>二、發展活動：</p> <p>1.教師用簡報呈現書籍內容，學生共讀繪本內容。</p> <p>2.教師提問問題，師生共同討論內容。</p> <p>(1)故事中的主角是誰？</p> <p>(2)故事中<u>露西亞</u>的遊戲行為，哪些是沒有運動家風度？</p> <p>(3)動物們為什麼要一起做告示牌？</p> <p>(4)為什麼<u>露西亞</u>會覺得爺爺沒有運動家風度？</p> <p>(5)<u>露西亞</u>教爺爺該怎麼做才能有運動家風度呢？</p> <p>(6)為什麼<u>露西亞</u>要向動物們道歉？</p> <p>(7)你覺得故事最後<u>露西亞</u>會有什麼改變？</p> <p>(8)如果你是<u>露西亞</u>的朋友，你會喜歡她的改變嗎？為什麼？</p> <p>三、綜合活動：</p> <p>1.引導學生省思，自己平日和他人玩遊戲時，是否具備運動家精神呢？</p> <p>2.請學生分享，自己在<u>露西亞</u>身上得到的收穫。</p> <p>-----第一節結束-----</p> <p><b>【第二節】</b></p> <p>一、引起動機：</p> <p>1.教師揭示本節課教學目標，練習用閱讀策略-重述故事重點。</p> <p>2.教師一邊請學生說出重述故事重點的結構，一邊依序貼出起因-經過-結果的「自我提問字卡」在黑板上。</p> <p>二、發展活動：</p> <p><b>起因</b></p> <p>1.學生兩兩一組，討論故事的起因。</p> <p>2.組內用完整的句子表達給對方聽。</p> <p>3.教師邀請學生發表小組討論結果，並記錄在黑板上。</p>	<p>口頭評量</p> <p>觀察評量</p> <p>實作評量</p>	<p>繪本「哼！只有我能贏」</p> <p>自編自我評量學習單(附錄二)</p>

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂或參考領綱。				自選/編教材須經課發會審查通過
					<p>4.教師詢問其他組是否要補充說明。</p> <p><b>經過</b></p> <p>1.學生兩兩一組，討論故事的經過。</p> <p>2.組內用完整的句子表達給對方聽。</p> <p>3.教師邀請學生發表小組討論結果，並記錄在黑板上。</p> <p>4.教師詢問其他組是否要補充說明。</p> <p><b>結果</b></p> <p>1.學生兩兩一組，討論故事的結果。</p> <p>2.組內用完整的句子表達給對方聽。</p> <p>3.教師邀請學生發表小組討論結果，並記錄在黑板上。</p> <p>4.教師詢問其他組是否要補充說明。</p> <p><b>三、綜合活動：</b></p> <p>1.學生兩兩一組，練習將故事重點說給對方聽。</p> <p>2.教師邀請自願的學生上臺說故事重點給全班聽。</p> <p>-----第二節結束-----</p> <p><b>【第三節】</b></p> <p><b>一、引起動機：</b></p> <p>1.請學生回想上一次上課的運動家精神。</p> <p>2.請學生說明何謂運動家精神？</p> <p>3.教師將運動家精神的口號寫在黑板上。</p> <p><b>二、發展活動：</b></p> <p>1.教師邀請學生一起進行團體遊戲，讓學生展現自己的運動家精神。</p> <p><b>*遊戲規則說明：</b></p> <p>(1) 將全班分成若干組，每組人數約四到五人。</p> <p>(2)同組的學生搭肩成一列。</p> <p>(3)由第一個人當隊長帶領隊伍前進。</p> <p>(4)當隊長遇上其他隊的隊長時，便要進行猜拳遊戲。</p> <p>(5)猜輸的隊長要移動到贏的隊伍後面，成為他隊的隊員。</p> <p>(6)贏隊繼續前進尋找其他隊伍猜拳；輸隊由第二個隊員擔任隊長繼續遊戲。</p> <p>(7)當所有的學生都變成同一個隊伍，遊戲便結束。</p>		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂或參考領綱。				自選/編教材須經課發會審查通過
					2.遊戲結束後，請全班學生一起呼喊運動家口號。 備註：遊戲次數可適學生人數及時間做彈性調整。  三、綜合活動： 1.師生共同討論，運動家精神除了可以在遊戲中展現，還可以如何運用在日常生活中呢？ 2.教師發下自我評量學習單(附錄二)。 3.請學生根據自己目前的狀況，完成學習單(附錄二)。 -----第三節結束-----		
七 - 九	單元三 我學會感謝(3)	國 1- I -1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 國 2- I -1 以正確發音流利地說出語意完整的話。 國 5- I -3 讀懂與學習階段相符的文本。 國 5- I -6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。	國 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 國 Ad-I-2 篇章的大意。 生 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。	1. 專心聆聽繪本：我學會感謝，理解故事內容。 2. 流利地重述故事。 3. 認識感恩與表達感恩。 4. 分享生活中的感恩的經驗 5. 以書寫卡片的方式表達感恩。 6. 與同學進行簡單的合作與溝通，共同完成學習任務。	【第一~三節課】 引起動機：學生閱讀繪本。 3. 學生利用「親近它」的閱讀策略，先自行概覽繪本「我學會感謝」。 4. 學生兩兩一組，運用「理解它」的策略，相互解決不懂的語詞。 發展活動： 1. 教師完整朗讀故事，學生聽故事。 2. 提問引導理解： (1)小松鼠們一開始在做什麼？ (2)牠們為什麼要收集橡果？ (3)松鼠媽媽告訴牠們關於橡果和樹的什麼事情？ (4)小松鼠們對祖先有什麼感謝？ 學生討論並回答問題，教師適時補充和引導 綜合活動： 1. 請學生用一句話說一說他們認為故事的主要內容。 2. 教師簡單總結，強調感恩和家族傳承的重要性。 -----【第一節課結束】----- ---- 引起動機： 用故事接龍的方式回顧上一節課故事內容。 發展活動： 1. 將學生分成兩人一組，讓他們一起練習重述故事。 2. 每組學生輪流重述故事，另一個學生補充和糾正。 3. 每組學生完成重述練習後，選擇幾組在全班面前分享重述的故事。 4. 其他學生提供建議和回饋。 綜合活動： 1. 請學生用 1 到 5 分為自己的故事重述技巧評分。 2. 教師強調重述故事是掌握故事大意的重要方法。 -----【第二節課結束】----- ---- 引起動機：	口頭評量 觀察評量 實作評量	繪本「我學會感謝」、 自編學習單

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂或參考領綱。				自選/編教材須經課發會審查通過
					1. 提問：你們有沒有感謝過家人？用什麼方式感謝？ 2. 教師展示感恩卡片範例，激發學生對感恩表達的興趣。 <b>發展活動：</b> 1. 學生在小組內說一說他們感謝家人的原因，並分享故事。 2. 抽一、兩位學生在全班面前分享自己感恩的故事。 3. 教師發放感恩卡學習單，指導學生寫下他們對家人的感恩之情。學生可以畫圖或寫句子來表達感謝。 <b>綜合活動：</b> 1. 學生展示他們的感恩卡學習單。 2. 教師總結，強調感恩和表達感謝的重要性。 -----【第三節課結束】----- ----		
十一 十二	單元四 阿比忘了什麼 (3)	國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 國 2-I-2 說出所聽聞的內容。 國 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 國 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。	國 Ad-I-3 故事、童詩等。 生 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。	1. 讀懂繪本「阿比忘了什麼？」，了解文本中的重要訊息與觀點。 2. 養成專心聆聽的習慣，能夠尊重他人的發言。 3. 說出所聽聞的內容或判斷內容的正確性，並進行適當的回答或更正。 4. 透過分組討論與自行書寫熟練重述故事的方法。 5. 透過繪本了解感恩的意義。 6. 用寫卡片以外的方式表達對他人的感謝。	<b>【第一~三節課】</b> <b>引起動機：</b> 教師展示繪本封面與圖片，請學生猜一猜故事內容。 <b>發展活動：</b> 1. 教師一邊展示內容，一邊朗讀繪本。 2. 學生兩兩一組，運用「理解它」的策略，相互解決不懂的語詞。 3. 提出以下五個問題，幫助學生理解繪本內容： (1)阿比因為什麼原因睡不著？ (2)阿比在故事中感謝了誰？使用了什麼方式表達感謝？ (3)最後阿比提到「煩惱都關機」，你覺得這代表著什麼？ (4)從整個故事看，你認為感恩對阿比和阿寶各有什麼影響？ <b>綜合活動：</b> 請學生分享故事中覺得最感動的部分。 -----【第一節課結束】----- ---- <b>引起動機：</b> 教師用「大家來找碴」的方式讓學生回顧故事內容。 <b>發展活動：</b> 1. 將學生分成兩人一組，讓他們一起練習重述故事。 2. 每組學生輪流重述故事，另一個學生補充和糾正。 3. 每組學生完成重述練習後，選擇幾組在全班面前分享重述的故事。 4. 其他學生提供建議和回饋。	口頭評量 觀察評量 實作評量	繪本「阿比忘了什麼？」、自編學習單

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂或參考領綱。				自選/編教材須經課發會審查通過
					<p><b>綜合活動：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>請學生用 1 到 5 分為自己的故事重述技巧評分。</li> <li>教師強調重述故事是掌握故事大意的重要方法。</li> <li>發下學習單，說明作業內容：請學生回家用重述故事的方式將故事重點寫在學習單上。(附件一)</li> </ol> <p>-----【第二節課結束】-----</p> <p>----</p> <p><b>引起動機：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師回顧感恩的重要性，並展示幾個感恩行為的例子，例如：幫忙做家務、寫感謝信、做手工禮物等。</li> <li>問學生他們認為還有什麼感恩的行為可以做。</li> </ol> <p><b>發展活動：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師發放「感恩行為」學習單(附件二)，讓學生在學習單上寫下他們想做的感恩行為和理由。</li> <li>教師鼓勵學生具體化他們的計劃，例如：「我可以幫媽媽洗碗，因為她每天都很辛苦。」</li> <li>完成學習單後，學生與同組夥伴分享自己的想法。</li> </ol> <p><b>綜合活動：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>老師抽 1-2 位學生向全班分享他們在學習單上寫的感恩行為和理由，並說明他們如何實踐這些行為。</li> <li>教師總結本節課的內容，強調在日常生活中實踐感恩行為的重要性</li> </ol> <p>-----【第三節課結束】-----</p>		
十三 - 十五	單元五 一片披薩一塊錢(3)	<p><b>國 5-I-3</b> 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p><b>國 5-I-6</b> 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p><b>國 5-I-7</b> 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p><b>國 5-I-9</b> 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p> <p><b>生 6-I-1</b> 觀察自己可能對生活中人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p>	<p><b>國 Ad-I-3</b> 故事、童詩等。</p> <p><b>國 Ba-I-1</b> 順敘法。</p> <p><b>國 Cb-I-2</b> 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。</p> <p><b>生 E-I-3</b> 自我行為的檢視與調整。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>從《一片披薩一塊錢》繪本中找到線索並討論及回答問題。</li> <li>從故事中體會友誼的表現。</li> <li>說出與他人分享的感受。</li> <li>運用六何策略法，了解故事情節、故事旨趣。</li> <li>透過繪本了解分享的意義。</li> </ol>	<p>-----【第一節課】-----</p> <p><b>一、引起動機</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>老師讓學生看《一片披薩一塊錢》一書的封面。</li> </ol> <p><b>提問:</b>請問封面出現了什麼?你覺得這本書是講誰的故事?</p> <p><b>二、發展活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師帶學生瀏覽繪本，請學生先看繪本中的圖片。</li> </ol> <p><b>提問:</b>猜猜看故事中可能發生了什麼事?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師開始進行繪本導讀。</li> <li>導讀完後，進入繪本內容討論。</li> </ol> <p><b>提問:</b>我們看完了故事內容之後，故事和我們剛剛猜想的一樣嗎?那讓我們仔細來看看阿比和阿寶真正的故事發生了什麼事吧!</p>	<p>口頭評量 觀察評量 實作評量</p>	繪本「一片披薩一塊錢」、自編學習單

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂或參考領綱。				自選/編教材須經課發會審查通過
					<p>(1)這本書有哪些人?阿比和阿寶是什麼關係?</p> <p>(2)大熊阿比和鱷魚阿寶各自拿手的料理是?料理的材料是哪些東西?</p> <p>(3)作者用了哪些文句來描寫朱富比吃完蛋糕後的感覺?</p> <p>(4)送給阿寶金幣的是誰?為什麼要送金幣給他?</p> <p>(5)故事最後，金幣到了誰的手中?</p> <p>(6)隔天阿比早起做了很多披薩，他要做什麼?</p> <p>(7)大熊阿比和鱷魚阿寶本來是好朋友，發生了什麼事讓他們友誼起變化呢?</p> <p>1. 教師總結與回饋。</p> <p><b>三、綜合活動</b></p> <p>教師統整繪本重點，並詢問學生從繪本中學習到什麼的重要性，請學生做分享。</p> <p>-----【第一節課結束】-----</p> <p>---</p> <p>-----【第二節課】-----</p> <p><b>一、引起動機：</b></p> <p>1.教師回顧《一片披薩一塊錢》一書內容及重述故事之方法。</p> <p>2.教師揭示另一項閱讀策略 - 六何法。</p> <p><b>二、發展活動：</b></p> <p>1. 教師用投影片展示繪本圖片，並導入 3W(人、事、地)教學，請學生口述找出主角、加入事件、加入地點，最後重組句子。</p> <p><b>提問:請依據前三張圖回答</b></p> <p>(1) 這本書的主角是誰?(who)</p> <p>(2) 發生了什麼事?(what)</p> <p>(3) 在什麼地方發生的?(where)</p>		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂或參考領綱。				自選/編教材須經課發會審查通過
					<p>2. 教師使用情境帶學生練習找出 5W1H(人、事、地、時、為何、如何)的秘密武器(提問)</p> <p><b>Who (人)</b>                      (1)教師提問，整篇故事發主角是誰?                      (2)教師協助學生將句子說完整。</p> <p><b>What (事)</b>                      (1)什麼發生了什麼事?                      (2)教師協助學生將事件一順序分為事件一、事件二…。</p> <p><b>Where (地點)</b>                      (1)教師提問，故事在哪裡發生的?</p> <p><b>When (時間)</b>                      (1) 教師提問，故事是什麼時候發生的?</p> <p><b>Why (為什麼)</b>                      (1) 教師提問，為什麼會發生這件事?</p> <p><b>How (如何)</b>                      (1) 教師提問，最後事情如何?</p> <p>3. 發下學習單，教師示範如何將六何法重點做整理並歸納。</p> <p><b>三、綜合活動：</b>                      學生 2-3 人一組，練習將重點順成完整的句子，並做分享。</p> <p>----- <b>【第二節課結束】</b> -----                      -----</p> <p>----- <b>【第三節課】</b> -----</p> <p><b>一、引起動機：</b>                      1. 複習上一堂課《一片披薩一塊錢》中分享的概念：作者想要透過繪本，告訴小讀者們什麼觀念呢?</p> <p><b>二、發展活動：</b>                      1. 與學生討論友善、與他人分享的重要性。                      (1) 在繪本中，一開始<u>阿比</u>和<u>阿寶</u>吵架了，如果今天你是<u>阿寶</u>，會一開始就請<u>阿比</u>吃蛋糕嗎?為什麼?                      (2) 最後，<u>阿比</u>和<u>阿寶</u>發生什麼事?你認為他們的心情如何?</p> <p>2. 2-3 人一組，請學生討論生活中分享的例子。</p>		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂或參考領綱。				自選/編教材須經課發會審查通過
					<p>(1) 在生活中，有沒有與他人分享物品的例子？請說一說。</p> <p>(2) 當你與他人分享時，你的心情是？</p> <p>3. 請學生設立一個「分享」的行為目標。</p> <p>(1) 我希望，這一個月內我可以做到……</p> <p><b>三、綜合活動：</b></p> <p>1. 老師總結，友善、與他人共享的重要性，並請學生確實將「分享」的行動及感受記錄下來。</p> <p>-----【第三節課結束】-----</p>		
十六 - 十八	單元六 太多胡蘿蔔了!(3)	<p><b>國 5-I-3</b> 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p><b>國 5-I-6</b> 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p><b>國 5-I-7</b> 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p><b>國 5-I-9</b> 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p> <p><b>生 6-I-1</b> 觀察自己可能對生活中人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p>	<p><b>國 Ad-I-3</b> 故事、童詩等。</p> <p><b>國 Ba-I-1</b> 順敘法。</p> <p><b>國 Cb-I-2</b> 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。</p> <p><b>生 E-I-3</b> 自我行為的檢視與調整。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 從《太多胡蘿蔔!》繪本中找到線索並討論及回答問題。</li> <li>2. 從故事中體會友誼的表現。</li> <li>3. 說出與他人分享的感受。</li> <li>4. 運用六何策略法，了解故事情節、故事旨趣。</li> <li>5. 覺察並省思自己生活中的行為。</li> </ol>	<p>-----【第一節課】-----</p> <p><b>一、引起動機</b></p> <p>1. 老師展示《太多胡蘿蔔了!》一書，帶學生回顧閱讀繪本的方法，並請學生分享。</p> <p><b>提問:</b></p> <p>(1)我們看到這本書，我們可以先欣賞什麼?</p> <p>(2)沒錯!是封面，那請說一說你們看到了什麼?</p> <p><b>二、發展活動</b></p> <p>(一) 導讀新繪本 教師讓學生概覽繪本圖片，請學生試著推測，根據封面呈現及內部圖片，繪本故事內容發展可能為何。</p> <p>(二) 朗讀新繪本 我們一起來讀讀這本繪本，請大家跟著老師大聲讀。(可以視學生的識字情況，有不同的帶讀方式，例如老師讀一頁，學生讀一頁，或是老師讀一句後，學生跟讀等)</p> <p>(三) 對話式共讀 用對話式共讀技巧，用各式不同的問題請學生回答，促進其參與共讀並且在對話中增進語言理解與表達。</p> <p><b>提問:</b></p> <p>(1) 兔子遇到什麼嚴重問題?(沒辦法睡覺)</p> <p>(2) 兔子為什麼會遇到那個問題呢?(因為牠的窩充滿胡蘿蔔，太擠沒有地方睡覺)</p> <p>(3) 假如你是烏龜，如果兔子問你，你會給出什麼樣的建</p>	<p>口頭評量 觀察評量 實作評量</p>	繪本「太多胡蘿蔔了!」、自編學習單

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂或參考領綱。				自選/編教材須經課發會審查通過
					<p>議?會讓出自己的房間給兔子睡嗎?(開放答案)。</p> <p>(4) 兔子沒有經過小鳥的同意，自己跑到小鳥的家裡住，這種行為是好的事情嗎?(開放答案) 如果你是小鳥，這時候你的心情會是怎麼樣?(開放答案)</p> <p>(6) 倒抽一口氣是因為松鼠的家發生什麼事情?(開放答案)</p> <p>(7) 什麼是倒抽一口氣?請老師示範倒抽一口氣。讓學生模仿倒抽一口氣。</p> <p>(8) 這時候兔子已經破壞了哪些動物的家了(烏龜、小鳥、松鼠) 模仿(倒抽一口氣)</p> <p>(9) 你覺得海狸的家會不會也被破壞呢?可能會怎麼破壞?</p> <p>繪本內容-「更殘忍的是，兔子自己的胡蘿蔔和小窩仍然完好無缺，就在這時，牠意識到自己只剩一件事情做」</p> <p>(1) 你覺得只剩什麼事情可以做?(開放答案)</p> <p>(2) 什麼是「分享」?(開放答案)</p> <p>(3) 兔子分享了什麼?(開放答案)</p> <p>(四) 回憶式問題： 讀完故事後，詢問學生記得那些內容?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>請學生回答兔子遇到那些動物 烏龜-小鳥-松鼠-海狸</li> <li>詢問動物們的家在哪裡 兔子-洞穴、烏龜-龜殼、小鳥-很細的樹枝、松鼠-樹洞、海狸-河中央</li> <li>詢問動物們的外表特徵</li> </ol> <p>(五) 教師總結與回饋。</p> <p><b>三、綜合活動</b> 教師統整繪本重點，並詢問學生從繪本中學習到什麼的重要性，請學生做分享。</p> <p>-----【第一節課結束】-----</p> <p>-----【第二節課】-----</p> <p><b>一、引起動機：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師回顧《太多胡蘿蔔了!》一書內容。</li> </ol> <p><b>二、發展活動：</b></p> <p>(一) 故事情境圖卡排序。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>請老師將故事情境卡順序打亂後，讓學生自己依照故事情節排列順序。</li> </ol>		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂或參考領綱。				自選/編教材須經課發會審查通過
					<p>*順序:兔子→烏龜→小鳥→松鼠→海狸→無動物</p> <p>2. 發下學習單，教師導入 5W1H(人、事、地、時、為何、如何)</p> <p><b>Who (人)</b>                      (1)教師提問，整篇故事發主角是誰?                      (2)教師協助學生將句子說完整。</p> <p><b>What (事)</b>                      (1)什麼發生了什麼事?                      (2)教師協助學生將事件一順序分為事件一、事件二…。</p> <p><b>Where (地點)</b>                      (1)教師提問，故事在哪裡發生的?</p> <p><b>When (時間)</b>                      (2) 教師提問，故事是什麼時候發生的?</p> <p><b>Why (為什麼)</b>                      (2) 教師提問，為什麼會發生這件事?</p> <p><b>How (如何)</b>                      (2) 教師提問，最後事情如何?</p> <p>3. 教師示範如何將六何法重點做整理並歸納。</p> <p><b>三、綜合活動：</b>                      學生 2-3 人一組，練習將重點順成完整的句子，並做分享。</p> <p>----- <b>【第二節課結束】</b> -----</p> <p>----- <b>【第三節課】</b> -----</p> <p><b>一、引起動機：</b>                      1. 複習上一堂課《太多胡蘿蔔了!》中分享的概念：分享的重要</p> <p><b>二、發展活動：</b>                      一) 唸讀時間                      請學生自己再一次朗讀繪本，檢視經過二節課練習，唸讀是否進步。                      二) 理解反應                      1. 兔子喜歡蒐集胡蘿蔔這個行為是好事情嗎?為什麼?(開放性答案)                      ※教師協助引導方向                      (1) 蒐集是一種興趣，但要根據自身條件(房子大小)來決定蒐集的數量。                      (2) 兔子未雨綢繆，居安思危，儲存糧食的觀念值得嘉</p>		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂或參考領綱。				自選/編教材須經課發會審查通過
					<p>許，但太過可能造成胡蘿蔔損耗，浪費食物。</p> <p>2. 故事中，大家都是原本就學會分享這件事情嗎？有誰一開始就會？誰一開始不會？ ※烏龜、小鳥、松鼠和海狸都有分享自己的房子給其他動物，兔子最後才回會分享自己的胡蘿蔔和家給朋友。</p> <p>3. 如果一開始，兔子邊蒐集胡蘿蔔邊分送給親朋好友，這樣會不會發生後來兔子毀壞大家的房子的故事？(開放性答案) ※可以跟學生討論如何分配今天蒐集到的胡蘿蔔，全部放回兔子窩，或是分送給誰呢？</p> <p>4. 《太多胡蘿蔔了!》一書中兔子的行為，和《一片披薩一塊錢》中阿比的「分享」有什麼差異呢？</p> <p><b>三、綜合活動：</b> 老師總結：說明友善、與他人共享的重要性，請學生回憶這一個月內「分享」的行動所得到的收穫。(前一單元最後一節課的回家任務)</p> <p>-----【第三節課結束】-----</p>		
十九 - 二十一	單元七 我是小小說書人(3)	國 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 生活 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	國 Ad-I-3 故事、童詩等。 生活 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。	<ol style="list-style-type: none"> <li>能利用重述故事、六何法等策略，進行繪本內容的重述。</li> <li>能正確流利及完整的分享故事。</li> <li>聆聽他人分享繪本時養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</li> <li>並在繪本分享的過程中適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</li> </ol>	<p>-----【第一節課】-----</p> <p><b>一、引起動機</b> 教師運用 PPT 回顧口語表達的規準。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>聲音要大，要說清楚。</li> <li>句子要說完整。</li> <li>一句話最好一口氣說完。</li> <li>眼睛要看觀眾。</li> </ul> <p><b>二、發展活動</b> (一) 教師說明分享繪本的要點。 說故事，除了上學期分享的幾個要點之外，我們需要加入一些情緒與表情。</p> <p>(二) 情緒練習 教師引導學生在說故事時，可以加入不同情緒與表情，讓故事更加生動。</p> <p>(1) 當我們感受到主角的心情是開心的，你會怎麼表現？</p>	口頭評量 觀察評量 實作評量	自評、互評表

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂或參考領綱。				自選/編教材須經課發會審查通過
					<p>(2) 當我們感受到主角的心情是難過的，你會怎麼表現？</p> <p>(3) 當我們感受到主角的心情是生氣的，你會怎麼表現？</p> <p>(4) 當我們感受到主覺的心情是悲傷的，你會怎麼表現？</p> <p>教師利用繪本示範，不同情緒可以用何種語調表現。</p> <p>三) 我是小小說書人</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師請學生從學期出推薦的書單中，選擇一本要與同學分享的書。</li> <li>2. 教師請學生選擇利用重述故事策略、六何法策略，分享繪本重點。</li> <li>3. 2 人一組，請學生先練習使用學習策略分享故事內容重點。</li> </ol> <p>三、綜合活動：</p> <p>說明下節課故事分享的方式，請小朋友回家利用口說的評分要點並加入語調與表情，練習重述故事。</p> <p>-----【第一節課結束】-----</p> <p>-----【第二、三節課】-----</p> <p>一、引起動機：</p> <p>教師說明今日挑戰任務，並說明最後的小小說書人規則。</p> <p>二、發展活動：</p> <p>(一) 小小說書人</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4、教師說明分享者的注意事項。</li> <li>5、教師說明聆聽者的注意事項。</li> </ol> <p>教師引導口說的評分指引：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 聲音要大，要說清楚。</li> <li>• 句子要說完整。</li> <li>• 一句話最好一口氣說完。</li> <li>• 眼睛要看觀眾。</li> <li>• 加入情緒與語調。</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>6、學生依序上台分享自己的選擇的繪本，同學依據分享者表現評分。</li> </ol> <p>(二)回饋與分享</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1、請學生分享，在分享故事的過程中，是否有讓你感到有趣的地方？為什麼？</li> <li>2、請學生分享，在練習的過程中，遇到什麼困難？</li> </ol> <p>三、綜合活動：</p> <p>(一)小朋友分享說的感受。</p>		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂或參考領綱。				自選/編教材須經課發會審查通過
					(二)小朋友寫下自己的心得與感受。 ---【第二、三節課結束】--		