

## 南投縣清境國民小學 113 學年度彈性主題學習課程計畫

### 【第一學期】

課程名稱	境入山野-(天文教學/山野知能/自然生態 原住民文化課程/交通安全課程)		年級/班級	四年級 / 甲班
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		上課節數	每週 1 節，共 21 節 (天文教學 4 節/山野知能 7 節/自然生態 6 節/交通安全 2 節 原住民文化課程~原住民的族群與社會 2 節)
			設計教師	清境教師團隊
配合融入之領域或議題 (統整性課程須 2 以上)	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)		<input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 ※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點， 例：交 A-I-3 辨識社區道路環境的常見危險。※	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	豐富學習 快樂成長	與學校願景 呼應之說明	1. 讓學生透過山野的識讀、體驗、觀察與思考；豐富山野相關知識，建立安全觀念，激發自主行動力與解決問題能力。 2. 透過台灣原住民文化課程的介紹，讓學生瞭解台灣地區原住民文化的特色與傳統。 3. 交通安全課程藉由影片觀賞、分組討論、及生活中實際的搭乘大客車體驗等多元方式，引導學生探索如何安全的搭乘與逃生避難，能夠解決實踐真實生活中遇到的緊急情境。	
設計理念	<input checked="" type="checkbox"/> 天文教學 本校位居高山，為了讓學生理解基礎的天文知識與星座的組成，透過繪本、閱讀神話故事等方式增加學生對夏季星空的了解，並學習夏季大三角的基本概念，培養學生觀察力和感受力，了解生活周遭的人事物。			

	<p>● <b>山野知能</b></p> <p>本校鄰近合歡群山，為了讓學生理解方位的辨別、定向在山野中是非常重要的環，透過定向活動讓學生學習如何看地圖、判別方位及比例尺，並能正確的找到目標物，培養孩子自助助人的能力。</p> <p>● <b>自然生態</b></p> <p>雖然都有「楓」字，但青楓與楓香大不同！這兩種植物又是本地常見的原生植物，加上四季又有不同的美感與變化，因此，本教學設計運用感官進行校園植物青楓、楓香的初步認識及分辨，並配合學習單及手做活動，進行多樣的教學活動，期望能在一系列的課程後，讓學生能藉由這兩種植物對山野環境引發學習興趣並產生相互的關連。</p> <p>● <b>原住民文化課程</b></p> <p>以多元文化教育的角度，透過台灣原住民文化課程的介紹，讓學生瞭解台灣地區原住民文化的特色與傳統。從各族社傳說、文化采風與祭典儀式，並促使對少數族群之關懷。教導學生去理解和欣賞其它文化，幫助學生了解並探究不同的文化與價值觀，促進族群互動與相互理解。</p> <p>● <b>交通安全課程</b></p> <p>本課程主要以學習大客車安全的搭乘方法，以及交通事故的避難與逃生為目標，在態度上希望能引導學生認真參與，重視並遵守安全的搭乘方法與逃生、避難的規範；在知識上能了解大客車的安全搭乘方法與逃生、避難的方式，培養學生搭乘的危險感知與安全意識；在技能上能正確表現大客車的安全搭乘方法與逃生、避難的方式，並在真實的生活情境中實踐。</p>		
<p>總綱核心素養具體內涵</p>	<p>E-A2具備<b>探索</b>問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心<b>應用</b>在生活與人際溝通。</p> <p>E-B2具備科技與資訊應用的基本素養，並<b>理解</b>各類媒體內容的意</p>	<p>領綱核心素養具體內涵</p>	<p>自-E-A2 能<b>運用</b>好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。</p> <p>綜-E-A2<b>探索</b>學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p> <p>綜-E-C1<b>關懷</b>生態環境與周遭人事物，<b>體驗</b>服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。</p> <p>國-E-B1<b>理解與運用</b>國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>

	<p>義與影響。</p> <p><b>E-C1</b> 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。</p> <p><b>E-C3</b> 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</p>		<p>社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。</p> <p>自-E-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境的現況與特性。</p> <p>社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化。</p> <p>健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。</p>
課程目標	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>天文教學</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生能了解基礎的天文知識並觀察夏季星空，以培養學生觀察力和感受力。</li> <li>2. 學生能運用資訊科技工具，了解星座位置。</li> <li>3. 以繪本故事、藝術創作增加學生對夏季星空中星星、星座的知識。</li> </ol> </li> <li>● <b>山野知能</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能理解定向活動的基本規則，以培養團隊合作的精神。</li> <li>2. 能讀懂地圖中的方位及比例尺所代表的意義，並解決日常生活中的問題。</li> <li>3. 能了解定向越野地圖上的顏色與圖例所代表的意義。</li> <li>4. 能使用定向越野技能，正置地圖、4S、拇指輔行法完成活動。</li> </ol> </li> <li>● <b>自然生態</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過葉子、種子的收集及分類來區辨青楓與楓香、透過感官對楓與青楓進行相關藝術或語文創作與欣賞。</li> <li>2. 能透過課程培養生活中美感體驗的習慣與能力、能透過感官察覺自然環境的四季變化。</li> </ol> </li> <li>● <b>原住民文化課程</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識並描述台灣原住民的十六族及其地理分布。</li> <li>2. 了解原住民部落文化及社會組織特色。</li> </ol> </li> <li>● <b>交通安全課程</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識安全搭乘大客車的方法，並了解安全搭乘行為的重要性。</li> <li>2. 探索錯誤和危險的搭乘行為以及大客車交通事故對生命和生活安全所帶來的威脅。</li> <li>3. 體驗與實驗安全、正確的搭乘大客車的知能以及發生交通事故的避難和逃生方式。</li> <li>4. 具備遵守安全搭乘該有的道德知識，並向家人宣導其重要性。</li> </ol> </li> </ul>		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
1~2	認識夏季星空：夏季大三角/2 節	<p>自 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>自 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過。</p> <p>國 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p>	<p>自 INc-II-10 天空中天體有東升西落的現象，星星則是有些亮有些暗。</p> <p>自 INd-II-2 物質或自然現象的改變情形可以運用測量的工具和方法得知</p> <p>國 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生能了解基礎的天文知識並觀察夏季星空，以培養培養學生觀察力和感受力。</li> <li>2. 學生能運用資訊科技工具，了解星座位置。</li> <li>3. 以繪本故事、藝術創作增加學生對夏季星空中星星、星座的知識。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 介紹夏季星空中最亮星星，並請學生回家觀察星星的移動方向。</li> <li>2. 介紹夏季大三角的故事。</li> <li>3. 介紹夏季大三角：織女星、牛郎星、天津四。</li> <li>4. 繪本《夏季星空》分享，介紹天琴座。</li> </ol>	<p>口頭評量：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能說出夏季大三角的組成星星。</li> </ol>	繪本(認識星空-夏季星空)

3~4	認識夏季星空：星座與希臘神話 /2 節	<p>自 ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。</p> <p>自 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>資 t-II-1 能認識常見的資訊系統。</p>	<p>自 INc-II-10 天空中天體有東升西落的現象，星星則是有些亮有些暗。</p> <p>自 INd-II-2 物質或自然現象的改變情形可以運用測量的工具和方法得知</p> <p>資 H-II-2 資訊科技之使用原則。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生能了解基礎的天文知識並觀察夏季星空，以培養培養學生觀察力和感受力。</li> <li>2. 學生能運用資訊科技工具，了解星座位置。</li> <li>3. 以繪本故事、藝術創作增加學生對夏季星空中星星、星座的知識。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 以學習單呈現夏季大三角中的星星。</li> <li>2. 說明星座的由來，星座與希臘神話中諸神故事的聯繫。</li> <li>3. 閱讀不同神話故事，並完成學習單「星座連線」。</li> <li>4. 介紹 Stellarium 星空相關軟體。</li> </ol>	<p>口頭評量：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能分享星座的神話故事。</li> </ol> <p>實作評量：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能使用 Stellarium 軟體，觀察夏季星空的星座相對位置。</li> </ol>	繪本(認識星空-夏季星空)
-----	---------------------	--	--	--	---	--	---------------

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		國 1-II -3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。	國 Ad-II -3 故事、童詩、現代散文等。				
5-6	認識定向運動：定向越野的基本規則/2 節	健體 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 健體 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 健體 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 綜 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。	健體 Cd-II-1 戶外休閒運動基本技能 健體 Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 綜 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。	1. 能了解定向越野的基本規則。 2. 能了解定向越野地圖上的顏色與圖例所代表的意義。 3. 能使用定向越野技能，正置地圖、拇指輔行法完成活動。	一、觀察校園環境： 1. 觀察校園中的物品。 二、活動與探究—照片定向活動： 1. 說明照片定向活動之規則。 老師說明地圖元素以及任務線索(照片)請學生於方框中填入正確的編號。 2. 進行初階版照片定向活動 3. 綜合活動： 學生分享闖關心得後老師歸納定向活動之注意事項。	實作評量： 1. 能依據活動的遊戲規則完成初階版定向活動。  口語評量： 1. 能說出校園中觀察到的物品。	認識定向越野 <a href="https://camp.hoya.org.tw/what-is-orienteeing/">https://camp.hoya.org.tw/what-is-orienteeing/</a>
7-8	認識定向運動：顏色與圖例/2 節	健體 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 綜合 2c-II-1 蒐	健體 Cd-II-1 戶外休閒運動基本技能 健體 Cb-II-1 運動安全教育、運動精神	1. 能了解定向越野地圖上的顏色與圖例所代表的意義。 2. 能使用定向越野技	1. 老師帶領學生複習地圖元素與意義以及照片定向的特色。 1-1. 照片定向活動之規則。	實作評量： 1. 能依據活動的遊戲規則完成進階版	認識定向越野 <a href="https://camp.hoya.org.tw/what-">https://camp.hoya.org.tw/what-</a>

		集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	綜合Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 綜合Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。		1-2地圖元素以及任務線索(照片)請學生於方框中填入正確的編號。 2. 進行進階版定向活動。		<a href="#">is-orienteeing/</a>
--	--	----------------------	---	--	---	--	---------------------------------

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		健體2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 健體2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。	與運動營養知識。	能，正置地圖、4S定向技巧、拇指輔行法完成活動。 3. 能與他人分享自己的經驗，並能專心聆聽尊重他人。	3. 製作小組照片定向闖關。 (1) 將學生分組，討論小組想要出的題目。 (2) 前往該地點拍照。 (3) 匯出照片，老師引導學生製作照片定向圖。 (4) 小組討論，共同產出小組照片定向闖關圖	定向活動。 2. 小組能設計出定向活動的地圖。 口語評量： 1. 能說出地圖中的元素。	
9-11	定向樂趣多：使用定向越野技能/3節	健體1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 健體2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 健體2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 綜合2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	健體Cd-II-1 戶外休閒運動基本技能。健體Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 健體Ce-II-1 其他休閒運動進階技能。綜Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 綜合Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 綜合Bc-II-2 個人日常生活問	1. 能了解定向越野的基本規則。 2. 能了解定向越野地圖上的顏色與圖例所代表的意義。 3. 能使用定向越野技能，正置地圖、拇指輔行法完成活動。 4. 能與他人分享自己的經驗，並能專心聆聽尊重他人。	一、引起動機： 老師帶領學生回憶前幾堂課的照片定向。  二、活動與探究—介紹定向越野活動： 1. 介紹定向越野活動，定向活動其實不只有照片定向，他有非常多種類，甚至是一種國際正式比賽的項目。 ● 照片定向 ● 百米定向順點賽制 ■ 說明地圖上的定向圖圖例：	實作評量： 1. 能依據活動的遊戲規則完成定向活動。 口語評量： 1. 能認識定向運動的種類，並分享不同類型的差異性。	認識定向越野 <a href="https://camp.hoya.org.tw/what-is-orienteeing/">https://camp.hoya.org.tw/what-is-orienteeing/</a>

		綜2b-II-2參加	題所需的資源		起點 	終點 	起終點 	檢查點 61 		
					<p>■ 講解定向越野順點賽賽制。</p> <p>(1) 圖上△為起點，◎為終點。</p> <p>(2) 從起點出發後，依序找到圖上的△→○1→○2…○10→◎，並將各點擺放的標籤貼紙貼在百米定向圖上（第一點的貼紙就貼在號碼1）。</p> <p>● 百米定向積分賽制</p> <p>■ 說明定向越野積分賽賽制。</p> <p>(1) 圖上△為起點，◎為終點，○1、○2…等為檢查點。</p> <p>(2) 全班一起從起點出發，路線及順序可以自己規劃，不需按照1-10的順序。</p> <p>(3) 找到檢查點後，在核對卡上做記號(檢查點○1的記號要打在核對卡上的1號位置)。</p> <p>(4) 時間：20分鐘，競賽者要在時間內回到終點，否則每慢一分鐘扣積分10分。</p>					

					<p>(5) 獲得積分最高，且花費的時間最短者為獲勝。</p> <p>2. 小組照片定向闖關</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● 以小組共同製作完成的照片定向闖關為任務，讓其他組別抽籤完成任務。</li><li>● 完成後回到集合處，進行對答案與分享。</li><li>● 交換題目，再進行一次。</li></ul> <p>三、歸納與統整：</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. 統整在定向活動中學習到的知識。</li><li>2. 地圖呈現的元素與旗代表意義。</li><li>3. 定向活動的種類中，哪一個是你最喜歡的？為什麼？</li><li>4. 在小組照片定向闖關設計中，你印象最深刻的是什麼？</li></ol>	
--	--	--	--	--	--	--

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。					
12-13	有趣的葉子：區辨青楓與楓香/2節	<p>自 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p> <p>自 ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己的樂趣。</p> <p>國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法</p> <p>環 E2 覺知生物生命的與價值，關懷動、植物的生命。</p>	<p>自 INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。</p> <p>自 INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。</p> <p>國 Bb-II-3 對物或自然的情懷</p>	<p>1. 透過葉子、種子的收集及分類來區辨青楓與楓香</p> <p>2. 透過感官對楓與青楓進行相關藝術或語文創作與欣賞。</p>	<p>一、引起動機： 【活動：喚醒熱情—打造一棵樹】</p> <p>將所有學生任務編組，分別扮演：樹的主根、側根、邊材、韌皮部、形成層、樹葉、樹皮，老師分別給予指令(比如：根部吸水、葉片製造食物…)，學生動作並發出工作的聲音，全部的學生一起打造一棵大樹！</p> <p>二、發展活動： 【活動：培養專注—聽聲音】</p> <p>將所有學生安頓好個別位置後就地坐下，彎起手肘雙手握拳與耳朵同高，閉上眼睛，開始聆聽週遭的聲音，每聽到一種聲音就豎起一根手指頭，當十隻手指頭豎起</p>	<p>實作評量：</p> <p>1. 能依據觸摸的感受，了解不同植物的葉片的差異。</p> <p>口頭評量：</p> <p>1. 說出自己所認識的青楓與楓香。</p>	<p>樹木片名</p> <p><a href="https://fushan.tfri.gov.tw/upload/file/20131202164819869.pdf">https://fushan.tfri.gov.tw/upload/file/20131202164819869.pdf</a></p>

				<p>時，再緩緩睜開雙眼，最後將學生圍成一個圓圈，每個人輪流說出自己聽到了什麼聲音。</p> <p><b>【活動：直接體驗—採訪大自然】</b> 將學生分成兩半，一半的學生是青楓組，另一半是楓香組，教師將兩組學生分別帶到青楓樹及楓香樹下，給他們10分鐘，讓學生盡可能熟悉它，然後兩組學生互為被採訪對象進行採訪活動，教師可以發下學習單一的參考題目，讓不知道要怎麼問的學生有可以依循的方向。</p> <p><b>【活動：直接體驗—打造青楓與楓香】</b> 將上一個活動的兩組學生互換成青楓組與楓香組，然後讓學生自行編組，分別代表樹根、樹幹、樹枝、葉柄及葉子，提醒學生留意葉柄是否相同。</p> <p>三、綜合活動： <b>【活動：分享啟發—我是一棵青楓(楓香)】</b> 將學生圍成一個圓圈，每一個人都說說自己所認識的青</p>	
--	--	--	--	--	--

					<p>楓(或楓香)，若不知道怎麼開頭說的，老師可以用提示語，讓學生完成填空，例如：我是一棵( )，我生長在清境國小的( )，太陽出來時，我會( )，我每天都很開心，因為我能看見( )，也能聽見( )，但我附近有一棵跟我名字很像的樹，叫做( )，我們兩個最大的不同就是：我的葉子是( )，而他的葉子是( )，希望大家不要把我們兩個弄混了！現在，我的葉子是( )，等天氣漸漸冷時，我的葉子顏色會變成( )，……</p>		
14-15	有趣的葉子 ~2 /2 節	<p>自 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p> <p>自 ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己的樂趣。</p> <p>國 6-II-2 培養感受力、想像力</p> <p>E2 覺知生物生命的美與價值，關懷</p>	<p>自 INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。</p> <p>自 INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。</p> <p>國 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文</p>	<p>1. 透過感官對楓與青楓進行相關藝術或語文創作與欣賞。</p> <p>2. 能透過課程培養生活中美感體驗的習慣與能力。</p>	<p>一、引起動機： 【活動：喚醒熱情——一棵有活力的樹】</p> <p>將所有學生任務編組，分別扮演：樹的主根、側根、邊材、韌皮部、形成層、樹葉、樹皮，再另外挑出四個學生，分別扮演：陽光(溫和、熾熱)、雨水(小雨、大雨)、風(微風、強風、秋冬寒風、春夏暖風)，老師分別給予指令(比如：溫和陽光灑下、大雨狂下、寒風吹</p>	<p>實作評量：</p> <p>1. 能從校園中蒐集種子，並作分類。</p> <p>2. 能觀察種子飄落的模樣創作短詩。</p>	學習單

		<p>動、植物的生命。</p>			<p>來……)，扮演樹的學生依狀況反應動作並發出工作的聲音！</p> <p>二、發展活動：</p> <p>【活動：培養專注—我能看見】</p> <p>將所有學生排成一列，緊靠彼此就地坐下，告訴學生老師將逐一給提示句，從最左邊的學生開始依序完成句子，比如老師對第一個學生說：「我能看見……」。第一個學生完成句子說：「藍色的天空」。老師對第二個學生說：「我能聽見……」。第一個學生完成句子說：「小朋友的笑聲」依此類推。</p> <p>【活動：直接體驗—青楓種子收集+照相機】</p> <p>先讓學生都去收集青楓的種子，然後將學生圍成一小圈，老師扮演攝影師，學生全部是照相機，老師拍手兩下表示快門打開，同時將學生收集之所有青楓種子灑向空中，三秒後拍手三下示意學生關上快門。</p> <p>三、綜合活動：</p> <p>【活動：分享啟發—青楓種</p>		
--	--	-----------------	--	--	--	--	--

					<p>【子飛啊飛】</p> <p>童詩創作：青楓種子飛啊飛 教師提問：照相機們，將你剛拍到的畫面說出來。 學生逐一發表，教師將學生的發表一一記在黑板上，請學生發表自己認為說的最好的是哪一句？為什麼？接著學生自行完成短詩，最後由學生朗讀自己的創作分享給家。若寫詩有困難的學生，也可以請他們寫一封「給飛向遠方的青楓種子」的短信。</p>		
16-17	有趣的葉子：青楓與楓香葉片轉色的觀察/2節	<p>自 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p> <p>自 ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己的樂趣。</p> <p>國6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的價值，關懷與植物的生命。</p>	<p>自 INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。</p> <p>自 INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。</p> <p>國Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 能透過課程培養生活中美感體驗的習慣與能力。</p> <p>2. 能透過感官察覺自然環境的四季變化。</p>	<p>1. 實作活動：青楓與楓香葉片轉色的觀察與攝影</p> <p>2. 創作活動：以葉色轉變為主題的短詩創作</p> <p>3. 發表活動：朗讀自己的短詩與同學分享</p> <p>4. 綜合活動：【活動：分享啟發—短文創作】</p> <p>教師提問： (1)你在哪裡觀察或拍照？你拍的是青楓/楓香？ (2)青楓(楓香)轉色的過程是？先是什麼顏色？再到什麼顏色？……。 (3)這些顏色分別讓你聯想</p>	<p>實作評量：</p> <p>1. 能記錄下青風、楓香的葉片顏色。</p> <p>2. 發表評量：能觀察種子飄落的模樣創作短詩。</p> <p>口頭評量：</p> <p>1. 能朗讀自己的短詩與同學分享</p>	<p>樹木片名</p> <p><a href="https://fu.shan.tfri.gov.tw/upload/file/20131202164819869.pdf">https://fu.shan.tfri.gov.tw/upload/file/20131202164819869.pdf</a></p>

					<p>到麼事物？</p> <p>(4)心情跟隨著顏色有所轉變嗎？為什麼？</p> <p>(5)你會把這些不同的顏色分別比喻成什麼？</p> <p>學生邊說，教師就將其簡單板書在黑板上，然後學生完成短文創作(題可自訂，也可以由教師訂定)，最後學生朗讀自己的短文分享給學。</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		等寫作基本能力。	等。				
18-19	原住民文化課程： 原住民的族群與社會(2節)	<p>社2a-II -1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>社 2b-II -2 國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗</p>	<p>社 Ab-II -2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。</p> <p>社 Bc-II -1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。</p> <p>國Ca-II -1 各類文化本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>1. 認識並描述台灣原住民的十六族及其地理分布。</p> <p>2. 認識原住民部落文化及社會組織特色。</p>	<p>一、利用「台灣原住民族資訊資源網」影片介紹「南島語族」及台灣原住民 16 族群名稱。</p> <p>二、了解本校學生中那些原住民族群，請該族同學分享其本身對自己族群文化的認識</p>	<p>口語評量：認識並描述台灣原住民的十六族及其地理分布。</p>	<p>「台灣原住民族資訊資源網」影片 <a href="http://www.tipp.org.tw/">http://www.tipp.org.tw/</a></p>

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元 名稱 /節數	須選用正確 學習階段之2 以上領域， 請完整寫出 「領域名稱+ 數字編碼+內 容」					
20	交通安全教育： 安全乘車 我遵守 (1)	<p>健3b-II-3運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。</p> <p>綜3a-II-1覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>交 Cb-II-1了解公共交通工具的特性與安全搭乘方法。</p>	<p>健體Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。</p> <p>綜Ca-II-3生活周遭潛藏危機的處理與演練。</p>	<p>1. 認識安全搭乘大客車的方法，並了解安全搭乘行為的重要性。</p> <p>2. 關注錯誤和危險的搭乘行為以及大客車交通事故對生命和生活安全所帶來的威脅。</p>	<p>1. 教師詢問學生是否有搭乘大客車的經驗，發表這些大客車具備哪些特色。並讓學生分組確認自己住家以及學校，有哪些公車路線，並分享自己最常搭乘的路線有哪些。</p> <p>* 教師可以呈現學校周邊公車站牌路線圖、公車APP 圖示等。</p> <p>2. 播放「萱萱的冒險日記」影片。請學生發表哪些搭乘前、進入公車時和下車時該注意的行為。最後教師歸納總結。</p> <p>3. 教師利用「公車車內」照片，請學生分組討論，坐或站在公車的哪些位置（走道兩旁、靠近車門、最後排座位或臺階高處）較危險？要特別注意的安全事項有哪些？最後教師歸納各組重點。</p> <p>4. 教師說明「全家乘車便利貼」學習單的內容，請學生選擇所學的乘車安全規定，勾選重要的內容，利用課後與家人分享。</p>	<p>1. 口語評量： 能說出大客車的特色。</p> <p>2. 口語評量： 能說出住家或學校的公車路線。</p> <p>3. 口語評量： 能說出影片中的乘車安全注意事項。</p> <p>4. 紙筆評量： 在家中完成乘車安全宣導。</p>	<p>1. 公車友善心運動·萱萱的冒險日記 影片來源：靖娟基金會 <a href="https://www.youtube.com/watch?app=desktop&amp;v=5QcnDFTBfaM&amp;feature=youtu.be">https://www.youtube.com/watch?app=desktop&amp;v=5QcnDFTBfaM&amp;feature=youtu.be</a></p> <p>2. 學習單「全家乘車便利貼」</p>

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」					
21	交通安全教育：安全逃生我知道(1)	<p>健3b-II-3運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。</p> <p>綜3a-II-1覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p> <p>安E4探討日常生活應注意的安全。</p> <p>交Cb-II-1了解公共交通工具的特性與安全搭乘方法。</p> <p>交E-II-2學習並演練發生交通事故的避難與逃生方式。</p>	<p>健體Ba-II-1居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。</p> <p>綜Ca-II-3生活周遭潛藏危機的處理與演練。</p>	<p>1. 能了解公車和大客車的差異。</p> <p>2. 能知道公和遊覽車安全逃生設備的類別和位置及使用方式。</p>	<p>1. 利用校外教學搭遊覽車的經驗，教師引導學生利用「車輛比一比」，比較公車和遊覽車特色有何差異？</p> <p>2. 教師教師播放影片。大客車行車安全宣導影片。</p> <p>3. 教師展示「遊覽車車內」照片，引導學生思考並發表搭乘遊覽車時需要遵守的安全搭乘行為。</p> <p>4. 提供「安全設備放大鏡」學習單，請學生找出公車或遊覽車的安全逃生設備的類型和位置。</p> <p>5. 教師引導學生，利用「安全設備放大鏡」學習單，分配逃生設備解說員，進行組內分享與同儕互評，增加學習效益。</p>	<p>1. 口語評量：能分析公車與遊覽車特色的差異。</p> <p>2. 實作評量：完成公車或遊覽車的安全逃生設備的類別和位置的學習任務。</p> <p>3. 實作評量：完成逃生設備使用方式解說。</p>	<p>1. 學習單「安全設備放大鏡」</p> <p>2. 大客車行車安全宣導影片 影片來源：交通部公路總局臺北區監理所 <a href="https://youtu.be/Vf0kJSwEAnY">https://youtu.be/Vf0kJSwEAnY</a></p> <p>3. 「車輛比一比」討論單。</p> <p>4. 遊覽車車內照片</p>

## 【第二學期】

課程名稱	境入山野-(天文教學(2)/山野知能(8)/自然生態(6) /原住民文化課程~原住民的族群與社會(2)/交通安全(2))		年級/班級	四年級 / 甲班
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		上課節數	每週 1 節，21 週，共 21 節 (天文教學2節/山野知能9節/自然生態6節/交通安全2節 原住民文化課程~原住民的族群與社會2節)
			設計教師	清境國小教師團隊
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須2 領域以上)	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)		<input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <b>※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點，例：交A-I-3辨識社區道路環境的常見危險。※</b>	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	豐富學習 快樂成長	與學校願景呼應之說明	1. 讓學生透過山野的 <b>識讀</b> 、 <b>體驗</b> 、觀察與思考；豐富山野相關知識，建立安全觀念，激發自主行動力與解決問題能力 2. 透過台灣原住民文化課程的介紹，讓學生 <b>瞭解</b> 台灣地區原住民文化的特色與傳統。 3. 交通安全課程藉由生活中實際的搭乘大客車體驗與思考討論，引導學生 <b>探索</b> 安全的搭乘與逃生避難方式，並能在實際生活中實踐 <b>解決</b> 問題的知能。 透過探索騎乘自行車該具備的相關知能，建立遵守騎乘自行車規範的態度，未來在生活中騎乘自行車時，保護自己並有效降低用路意外的發生，營造安全的自行車騎乘情境。	

**● 天文教學**

本校位居高山，為了讓學生**理解**基礎的天文知識與星座的組成，透過繪本、**閱讀**神話故事等方式增加學生對冬季星空的了解，並**創作**出星座模型，培養學生觀察力和創造力。

**● 山野知能**

本校鄰近合歡群山，為了讓學生認識帳篷的種類並**學會**選擇在適當的情境使用適當的帳篷，進一步**學習**搭帳的技巧。透過小組共同實作與討論，避免風險，**選擇**適合的營地，亦是本主題的學習目標之一。最後，透過共同討論了解現今因露營風氣盛行為環境帶來的破壞，進一步討論如何對環境友善，以培養學生團隊合作、解決問題的能力。

**● 自然生態**

本校春天開滿了山櫻花，除了花朵美麗外，還有不同的鳥類和昆蟲靠它提供食物，讓山櫻滿開的校園充滿生命力！為了讓學生能藉由山櫻花對山野生態引發學習興趣，透過**觀察**山櫻花外型、**製作**山櫻花果醋等活動，培養學生學習自然共享的道理。

**● 原住民文化課程**

以多元文化教育的角度，透過台灣原住民文化課程的介紹，讓學生**瞭解**台灣地區原住民文化的特色與傳統。從各族社傳說、文化采風與祭典儀式，並促使對少數族群之關懷。**教導**學生去理解和欣賞其它文化，幫助學生了解並探究不同的文化與價值觀，促進族群互動與相互理解。

**● 交通安全課程**

本課程主要以學習大客車安全的搭乘方法，以及交通事故的避難與逃生為目標，在態度上希望能**引導**學生認真參與，重視並遵守安全的搭乘方法與逃生、避難的規範；在知識上能了解大客車的安全搭乘方法與逃生、避難的方式，培養學生搭乘的危險感知與安全意識；在技能上能正確表現大客車的安全搭乘方法與逃生、避難的方式，並在真實的生活情境中實踐。

<p>總綱核心素養具體內涵</p>	<p>E-A2具備<b>探索</b>問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心<b>應用</b>在生活與人際溝通。</p> <p>E-B2具備科技與資訊應用的基本素養，並<b>理解</b>各類媒體內容的意義與影響。</p> <p>E-B3具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，<b>培養</b>生活環境中的美感體驗。</p> <p>E-C1具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，<b>理解</b>並遵守社會道德規範，<b>培養</b>公民意識，關懷生態環境。</p> <p>E-C2具備<b>理解</b>他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p> <p>E-C3具備<b>理解</b>與<b>關心</b>本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</p>	<p>領綱核心素養具體內涵</p>	<p>自-E-A2 能<b>運用</b>好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。</p> <p>國-E-A2透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，<b>處理</b>日常生活問題。</p> <p>國-E-B1<b>理解</b>與<b>運用</b>國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>社-E-B2 <b>認識</b>與<b>運用</b>科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。</p> <p>綜-E-A2 <b>探索</b>學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p> <p>綜-E-B3<b>覺察</b>生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。</p> <p>綜-E-C1 <b>關懷</b>生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。</p> <p>綜-E-C2<b>理解</b>他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。</p> <p>健體-E-C3具備<b>理解</b>與<b>關心</b>本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。</p> <p>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習<b>理解</b>他人感受與團隊合作的能力。</p>
-------------------	--	-------------------	--

課程目標	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>天文教學</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生能了解基礎的天文知識並觀察冬季星空，以<b>培養</b>培養學生觀察力和感受力。</li> <li>2. 學生能<b>運用</b>資訊科技工具，了解星座位置。</li> <li>3. 以繪本故事、藝術<b>創作</b>增加學生對冬季星空中星星、星座的知識。</li> </ol> </li> <li>● <b>山野知能</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識帳篷的種類、知道如何<b>選擇</b>適合的營地。</li> </ol> </li> <li>● <b>自然生態</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過山櫻花從花朵到種子過程的觀察，<b>了解</b>山櫻花與周遭環境與事物之間的關係。</li> <li>2. 透過多元感官對山櫻花進行相關藝術或語文創作與欣賞，<b>培養</b>生活中美感體驗的習慣與能力。</li> </ol> </li> <li>● <b>原住民文化課程</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識並<b>描述</b>台灣原住民的十六族及其地理分布。</li> <li>2. 了解原住民部落文化及社會組織特色。</li> </ol> </li> <li>● <b>交通安全課程</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>認識</b>安全搭乘大客車的方法，並了解安全搭乘行為的重要性。</li> <li>2. <b>探索</b>錯誤和危險的搭乘行為以及大客車交通事故對生命和生活安全所帶來的威脅。</li> <li>3. <b>體驗與實驗</b>安全、正確的搭乘大客車的知能以及發生交通事故的避難和逃生方式。</li> <li>4. <b>具備</b>遵守安全搭乘該有的道德知識，並向家人宣導其重要性。</li> <li>5. <b>認知</b>自行車騎士為駕駛人的角色定位。</li> </ol> </li> </ul>
------	--

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過

1	認識冬季星空：冬季大三角的故事/1 節	<p>自 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>自 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過。</p> <p>國1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點</p> <p>國5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p>	<p>自 INc-II-10 天空中天體有東升西落的現象，星星則是有些亮有些暗。</p> <p>自 INd-II-2 物質或自然現象的改變情形可以運用測量的工具和方法得知</p> <p>國Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>國 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生能了解基礎的天文知識並觀察冬季星空，以培養培養學生觀察力和感受力。</li> <li>2. 學生能運用資訊科技工具，了解星座位置。</li> <li>3. 以繪本故事、藝術創作增加學生對冬季星空中星星、星座的知識。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 介紹冬季星空中最亮星星，並請學生回家觀察星星的移動方向。</li> <li>2. 介紹冬季大三角的故事。</li> <li>3. 介紹冬季大三角：織女星、牛郎星、天津四。</li> <li>4. 繪本《冬季星空》分享，介紹天琴座。</li> </ol>	<p>口頭評量：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能說出冬季大三角的組成星星。</li> </ol>	繪本(認識星空-冬季星空)
2	認識冬季星空：冬季大三角的故事/1 節	<p>自 ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。</p> <p>自 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>科技資 t-II-1 能認識常見的資訊系統。</p>	<p>自 INc-II-10 天空中天體有東升西落的現象，星星則是有些亮有些暗。</p> <p>自 INd-II-2 物質或自然現象的改變情形可以運用測量的工具和方法得知。</p> <p>科技資 H-II-2 資訊科技之使用</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生能了解基礎的天文知識並觀察冬季星空，以培養培養學生觀察力和感受力。</li> <li>2. 學生能運用資訊科技工具，了解星座位置。</li> <li>3. 以繪本故事、藝術創作增加學生對冬季星空中星星、星座的知識。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 以學習單呈現冬季大三角中的星星。</li> <li>2. 呈現冬季星空的星星，並請學生創作出自己想像的星座。</li> <li>3. 閱讀不同神話故事，並完成學習單「星座連線」。</li> <li>4. 以 Stellarium 軟體，觀察冬季星空，並記錄下來。</li> </ol>	<p>口頭評量：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能分享星座的神話故事。</li> </ol> <p>實作評量：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能使用 Stellarium 軟體，觀察冬季星空的星座相對位置。</li> </ol>	繪本(認識星空-冬季星空)

3-3

			原				
--	--	--	---	--	--	--	--

			則。				
3-4	搭帳新手村 /2節	綜 2a-II-1 察覺自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 綜 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 健體 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。	綜 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 綜 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 綜 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 健體 Cd-II-1 戶外休閒運動基本技能	1. 認識帳篷的種類，知道如何選擇適合的帳篷。 2. 學習帳篷搭建、拆帳與收帳的步驟與技巧。 3. 知道如何選擇合適的營地並做好營地整理建設。	1. 認識帳篷的種類與構造 2. 教師說明搭帳前基本原則：(1)先公後私。(2)整理營地(3)清點器材 3. 教師示範搭帳步驟。 4. 學生實際操作整理營地及搭帳棚 5. 老師檢視各組實作	口語評量： 1. 能說出整理營地的注意事項。 實作評量： 1. 能自行整理營地，確認合適的營地位置。	露營搭帳教學-彰化社頭國中綜合活動領域 <a href="https://sites.google.com/a/sdps.chc.edu.tw/zhang-hua-she-tou-guo-zhong-zong-he-huo-dong-ling-yu/tong-jun-jiao-xue-ziliao/lu-ying-da-zhang-jiao-xue">https://sites.google.com/a/sdps.chc.edu.tw/zhang-hua-she-tou-guo-zhong-zong-he-huo-dong-ling-yu/tong-jun-jiao-xue-ziliao/lu-ying-da-zhang-jiao-xue</a>
5-6	搭帳教學/2節	綜 2a-II-1 察覺自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 綜 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。	綜 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 綜 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 綜 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法	1. 認識帳篷的種類，知道如何選擇適合的帳篷。 2. 學習帳篷搭建、拆帳與收帳的步驟與技巧。 3. 知道如何選擇合適的營地。	1. 複習帳篷構造 2. 欣賞影片—露營裝備 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=S0KjhdEW3Rw">https://www.youtube.com/watch?v=S0KjhdEW3Rw</a> 3. 小組營地選擇與搭帳觀摩： 4. 小組可以任意選擇在	口語評量： 1. 能說出搭帳時，可能會發生的問題與解決方式。 實作評量： 1. 能成功搭	影片 露營裝備 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=S0KjhdEW3Rw">https://www.youtube.com/watch?v=S0KjhdEW3Rw</a>

		健體 3b-II -3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。	健體 Cd-II -1 戶外休閒運動基本技能法。		操場四周作為自己的營地，選擇後，各小組一一搭帳，其他組評分		
--	--	----------------------------------	--------------------------	--	-------------------------------	--	--

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		綜 3a-II-1 察覺生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 科技資 t-II-1 能認識常見的資訊系統。 健體 3b-II -3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。	綜Cd-II-2 環境友善的行動與分享。 科技資 H-II-2 資訊科技之使用原則。 健體 Cd-II -1 戶外休閒運動基本技能			建帳篷，並解決搭帳時遇到的問題。	

7-9	搭帳小達人 /3節	<p>綜 2a-II-1 察覺自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>綜 3d-II-1 察覺生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動</p> <p>健體 3b-II -3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。動。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>	<p>綜 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。</p> <p>綜 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。</p> <p>健體 Cd-II -1 戶外休閒運動基本技能</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學習從事山野活動的基本知識及技巧，了解登山風險，並透過實際操作演練，</li> <li>2. 建立在山林中保護自我安全的簡單技巧與常識。</li> </ol>	<p>引起動機： 複習帳篷基本構造與搭建帳篷的技巧，並欣賞影片—兩天一夜的露營經驗。 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=gs8GfHASIWo">https://www.youtube.com/watch?v=gs8GfHASIWo</a></p> <p>活動與探究：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. 探討現今露營風氣盛行，大家都在哪裡露營呢？</li> <li>4. 你有沒有露營經驗？請分享。</li> <li>5. 教師引導學生討論現今的露營地以及為環境帶來問題。</li> <li>6. 對於現今因露營風氣盛行所帶來的環境問題，你有什麼看法與建議？</li> <li>7. 小組營地選擇與搭帳觀摩： 小組可以任意選擇在操場四周作為自己的營地，選擇後，各小組一一搭帳，其他組評分。</li> </ol> <p>歸納與統整：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. 小組評分後，組內討論再進行評論發表。</li> <li>6. 教師引導學生歸納好的營地選擇(如何避開風險以及睡得舒服)</li> <li>7. 歸納如何兼顧休閒(露營活動)以及對環境友善。</li> </ol>	<p>口語評量：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分享家庭中露營的經驗。</li> <li>2. 說出露營活動可能會造成的環境問題。</li> <li>3. 說明如何解決露營帶來的環境問題。</li> </ol>	<p>露營練功坊 <a href="https://goodlifefenote.com/tips-for-camp-and-tent-build/">https://goodlifefenote.com/tips-for-camp-and-tent-build/</a></p>
-----	--------------	--	---	---	--	--	--

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
10-11	大自然的守護者 /2節	<p>綜2a-II-1 察覺自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>綜2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p> <p>綜3a-II-1 察覺生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p> <p>綜3d-II-1 察覺生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</p> <p>健體3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。</p>	<p>綜Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧</p> <p>綜Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性</p> <p>綜Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法</p> <p>綜Cd-II-2 環境友善的行動與分享</p> <p>健體 Cd-II-1 戶外休閒運動基本技能</p>	<p>1. 學習從事山野活動的基本知識及技巧，了解登山風險，並透過實際操作演練</p> <p>2. 建立在山林中保護自我安全的簡單技巧與常識。</p>	<p>引起動機 教師請學生分享在之前淨山的活動中，自己有什麼收穫？</p> <p>發展活動</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 師生討論： <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師呈現過去清境山前的照片，當你看到你的家園變成這樣的時候，你有什麼感受？</li> <li>2. 為什麼需要淨山？</li> <li>3. 如果我是外來的觀光客，我可以怎麼做，保護這裡的家園？</li> <li>4. 請學生記錄下來，並分享。</li> </ol> </li> <li>● 老師說明無痕山林的概念： <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 與學生解釋何謂 LNT？（LNT：Leave No Trace，即無痕山林）</li> <li>2. 教師將準備的圖片拿出，請學生說說看這些圖片裡發生什麼事情？</li> </ol> </li> <li>● 老師提問： <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 為什麼我們要做無痕山林</li> </ol> </li> </ul>	<p>態度檢核：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能了解推動無痕山林運動的用意。</li> </ol> <p>口語評量：能發表如何愛護山林的方法。</p>	簡報

					<p>的運動？</p> <p>總結活動</p> <p>老師統整無痕山林的概念，並請學生分享收穫與心得。</p>		
12-13	山櫻花小世界：櫻花的構造/2節	<p>自 ah-II-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。</p> <p>自 ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己的樂趣。</p> <p>藝 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的與價值，關懷動、植物的生命。</p>	<p>自 INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。</p> <p>自 INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。</p> <p>藝 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p>	<p>1. 能透過山櫻花從花朵到種子過程的觀察，了解山櫻花與周遭環境與事物之間的關係。</p> <p>2. 能透過多元感官對山櫻花進行相關藝術或語文創作與欣賞。</p> <p>3. 能透過課程培養生活中美感體驗的習慣與能力。</p>	<p>引起動機：</p> <p>【活動：喚醒熱情—打造一棵樹】</p> <p>將所有學生任務編組，分別扮演：樹的主根、側根、邊材、韌皮部、形成層、樹葉、樹皮，老師分別給予指令(比如：根部吸水、葉片製造食物…)，學生動作並發出工作的聲音，全部的學生一起打造一棵大樹！(本活動四上已進行過，教師可增加困難或變化，比如加入狀況：颶大風了！學生同時反應狀況)</p> <p>發展活動：</p> <p>【活動：培養專注—聽聲音】</p> <p>將所有學生安頓好個別位置後就地坐在滿開的山櫻花樹下，彎起手肘雙手握拳與耳朵同高，閉上眼睛，開始聆聽週遭的聲音，每聽到一種聲音就豎起一根手指頭，當十隻手指頭豎起時，再緩緩睜開雙眼，最後將學生圍成一個圓圈，(1)每個人輪流說出自己聽到了什麼聲音(2)如果是昆蟲或動物，猜</p>	<p>實作評量：</p> <p>1. 能聆聽大自然的聲音，說出感受，並將感受記錄下來。</p> <p>發表評量：1. 能演奏櫻花直笛曲</p>	學習單

					<p>測牠們在做什麼。</p> <p><b>【活動：直接體驗—採訪大自然】</b> 將學生分成兩半，一半的學生是受訪組，另一半是採訪組，由學生自行決定要目標植物，給他們 10 分鐘，讓學生盡可能熟悉它，然後兩組學生互為被採訪對相進行採訪活動，教師可以發下學習單一的參考題目，讓不知道採訪要問什麼問題的學生有可以依循的方向。</p> <p>綜合活動： <b>【活動：分享啟發—直笛吹奏】</b> 學生三年級時曾經學過直笛曲(櫻花),非常簡單且容易上手，學生也不容易忘記，老師將學生帶至櫻花樹下，讓學生齊奏這首曲子，而後請學生想一想並發表：作曲者在寫這首曲子時，可能是看到什麼、聽到什麼或想起什麼而這樣這樣安排旋律？還是這曲子是櫻花自己唱出的？如果是這樣，櫻花在說什麼呢？</p>	
--	--	--	--	--	--	--

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
14-15	山櫻花小世界：以山櫻花為主題的創作貼畫/2節	<p>自 ah-II-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。</p> <p>自 ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己的樂趣。</p> <p>藝術 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。</p>	<p>自 INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。</p> <p>自 INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。</p> <p>藝術視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能透過多元感官對山櫻花進行相關藝術或語文創作與欣賞。</li> <li>2. 能透過課程培養生活中美感體驗的習慣與能力。</li> <li>3. 能透過探究過程發現自然共享的道理。</li> </ol>	<p>引起動機： 【活動：喚醒熱情—動物部位】</p> <p>將所有學生分組(四人一組)，每組先自己挑好喜歡或有趣的一種動物，決定動後後四個學生分別扮演動物的頭部或四肢……(由學生自己決定哪四個部位，但那四個部位是清楚或有特色的)。當各組都準備好時，一組一組上台表演，由台下的同學大聲喊出猜到動物的名稱。</p> <p>發展活動： 【活動：直接體驗—照相機】</p> <p>將學生兩兩一組，一人是攝影師，另一人是照相機，教師先說明活動：攝影師要引導閉上眼的照相機，展開尋找美景之旅。當攝影師發現某個喜愛的景致時，將照相機對準目標，輕拍照相機的肩兩下示意照機打開快門(眼睛)，維持 3 秒後再輕拍照相機肩三下示意快門</p>	<p>實作評量： 1. 完成創作貼畫。 2. 能以相機或平板將山櫻花拍照記錄下來。</p> <p>口語評量： 1. 能分享自己的創作貼畫。</p>	創作貼畫

					<p>關上(閉眼)，然後繼續進行下張拍攝，8分鐘後角色對調。最後帶領學生對山櫻花進行照相機體驗活動，可由老師主導或由學生兩兩一組進行。</p> <p>綜合活動： 【活動：分享啟發—我是一棵山櫻花】 將學生圍成一個圓圈，每一個人都說說自己所認識的山櫻花，若不知道怎麼開頭說的，老師可以用提示語，讓學生完成填空，例如：我是一棵____，我生長在清境國小的____，太陽出來時，我會____，我每天都很開心，因為我能看見____，也能聽見____，當我開滿花朵時，有好多的____和____會來找我，我的心情很____，希望他們都能____！現在，我最大的願望是是____。</p>		
16	山櫻花小世界： 觀察記錄校園植物/1節	<p>自 ah-II-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。</p> <p>自 ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己的樂趣。</p>	<p>自 INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。</p> <p>自 INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能透過多元感官對山櫻花進行相關藝術或語文創作與欣賞。</li> <li>2. 能透過課程培養生活中美感體驗的習慣與能力。</li> <li>3. 能透過探究過程</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 採訪大自然</li> <li>1. 分組活動：分為受訪組、採訪組，由學生自行決定要目標植物，</li> <li>2. 給他們10分鐘，讓學生盡可能熟悉它，然後兩組學生互為被採訪對相進行採訪活動。</li> <li>3. 【直接體驗—拍照】</li> </ol>	<p>實做評量：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 小組能將觀察與討論結果記錄下來。</li> </ol> <p>口語評量：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 小組能分享自己觀察</li> </ol>	

	<p>國6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>國6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>	<p>花、果實及種子所組成。</p> <p>國 Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>發現自然共享的道理</p>	<p>先進行一次第三節的照相機活動，然後讓學生帶著自己的數位相機(或手機)去拍照，回教室後將相片傳給老師彙整。彙整後再公開放給學生欣賞，請學生逐一發表拍下這張相片照得的想法、心情、原因……。</p>	<p>的植物特徵</p>	
--	---	--	------------------	---	--------------	--

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
17	山櫻花小世界：製作櫻花果醋/1節	<p>自 ah-II-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。</p> <p>自 ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己的樂趣。</p> <p>綜合 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題</p> <p>環 E2 覺知生物生命的奧與價值，關懷動、植物的生命。</p>	<p>自 INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。</p> <p>自 INb- 自 II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。</p> <p>綜合 Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。</p> <p>綜合 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。</p>	<p>1. 能透過多元感官對山櫻花進行相關藝術或語文創作與欣賞。</p> <p>2. 能透過課程培養生活中美感體驗的習慣與能力。</p> <p>3. 能透過探究過程發現自然共享的道理。</p>	<p>1. 製作櫻花果醋： (1) 說明採果方式及注意事項 (2) 將學生採下的果子收集、洗淨風乾，最後製成果醋。 (因風乾時間耗時長，建議本節進行到洗淨即可，風乾數天後再找零碎時間集合學生一起將材料放進玻璃罐完成櫻花果醋)</p>	<p>實作評量： 1. 完成櫻花果醋。</p> <p>口語評量： 1. 說出採果方式及注意事項。</p>	<p>製作櫻花果醋</p> <p><a href="https://cmm330.pixnet.net/blog/post/273773464">https://cmm330.pixnet.net/blog/post/273773464</a></p>

<p>18-19</p>	<p>原住民文化課程：原住民的族群與社會(2節)</p>	<p>社 2a-II -1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。社 2b-II -2 感受與欣賞不同文化的特色。社 2b-II -2 國2-II-2運用適當詞語、正確語法表達想法。多 E4理解到不同文化共存的事實。原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗</p>	<p>社 Ab-II -2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。社 Bc-II -1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。國 Cc-II -1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1. 認識並描述台灣原住民的十六族及其地理分布。 2. 認識原住民部落文化及社會組織特色。</p>	<p>1. 利用「原住民族分布掛圖」介紹不同族群之地理分布位置 2. 請學生在學習單「認識原住民」上標示出各族位置。 3. 請學生發表對原住民族群文化特色的認識。</p>	<p>口語評量：認識原住民部落文化及社會組織特色。 作業評量：認識並描述台灣原住民的十六族及其地理分布。</p>	<p>「原住民族分布掛圖」</p>
--------------	------------------------------	--	--	--	---	--	-------------------

<p>20</p>	<p>交通安全教育：安全乘車我最行(1節)</p>	<p>健體 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。安 E4 探討日常</p>	<p>健體 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。綜 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。</p>	<p>1. 能知道演練乘車逃生與避難的重要性。 2. 能了解依據不同狀況表現正確逃生方式。</p>	<p>1. 教師播放影片：公車進校宣導活動花絮。請學生發表實地演練逃生與避難的重要性。 2. 利用課桌椅佈置車內座位狀況，在教室中播放「甲類大客車安全逃生資訊指引」影片，並於教室內標示逃生設備及出口位置，讓學生了解座位和逃生設備距</p>	<p>1. 口語評量：能說出演練乘車逃生與避難的重要性。 2. 實作評量：能依據不同狀況表現正確逃生方式。 3. 口語評</p>	<p>1. 公車進校宣導活動花絮 影片來源：靖娟基金會 <a href="https://youtu.be/7txfI6W43qs">https://youtu.be/7txfI6W43qs</a> 2. 甲類大客車安全逃</p>
-----------	---------------------------	--	--	---	---	--	---

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

		<p>生活應該注意的安全。</p> <p>交Cb-II-1 了解公共交通工具的特性與安全搭乘方法。</p> <p>交E-II-2 學習並演練發生交通事故的避難與逃生方式。</p>			<p>離，可作為逃生路線參考。</p> <p>引導學生分組演練。</p> <p>★參考影片：甲類大客車安全逃生資訊指引</p> <p>3. 教師根據學生演練結果提供回饋。</p> <p>4. 教師引導學生分組思考，如果坐在某些座位時位置，當車體著火時，逃生路線如何規劃，要判斷哪些原因。</p> <p>5. 各組發表，教師講評。</p>	<p>量：</p> <p>能依據不同狀況表現正確逃生方式。</p>	<p>生資訊指引</p> <p>影片來源：熊平安</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=6Q0X4PzC0us">https://www.youtube.com/watch?v=6Q0X4PzC0us</a></p>
21	<p>交通安全教育：負責任，保平安(1節)</p>	<p>健體1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。</p> <p>綜3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p> <p>安E2了解危機與安全。</p> <p>交B-II-2 了解行人、自行車騎士，汽機車與大眾交通工具乘客的責任。</p>	<p>健體Cd-II-1 戶外休閒運動基本技能。</p> <p>綜Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。</p> <p>綜Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。</p>	<p>1. 能知道騎自行車上路該具備哪些能力與責任。</p>	<p>1. 教師調查班上會騎自行車的人數。並提問：大家認為自行車算是休閒工具還是交通工具？為什麼？說出理由。</p> <p>2. 教師提問：在路上騎乘自行車危險嗎？如果危險，是對騎士危險還是行人危險呢？為什麼？</p> <p>3. 教師播放影片：想騎單車上下學？學童須先考「駕照」，並提問自行車騎士需要通過哪些測試才能上路？最後教師統整。</p> <p>4. 教師播放影片：今天的涼風多舒服？網友發現老伯吹風騎車竟睡著，觀後提問自行車上路時，騎士需要注意什麼呢？教師歸納並</p>	<p>1. 口語評量：說出考照項目與考照意義。</p> <p>2. 紙筆評量：完成學習單。</p>	<p>1. 想騎單車上下學？學童須先考「駕照」</p> <p>影片來源：民視新聞</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=x0edwKMe2Vg">https://www.youtube.com/watch?v=x0edwKMe2Vg</a></p> <p>2. 今天的涼風多舒服？網友發現老伯吹風騎車竟睡著</p> <p>影片來源：自由時報電子報</p>

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

					5. 統整學生想法。 來完成「騎士鑑定師」學習單。	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=IyScmleLLIw&amp;t=8S">https://www.youtube.com/watch?v=IyScmleLLIw&amp;t=8S</a> 3. 學習單「騎士鑑定師」。
--	--	--	--	--	------------------------------	---

註：

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
  2. 依課程設計理念，可採擇高度相關之總綱各教育階段核心素養或各領域/科目核心素養，以敘寫課程目標。
  3. 本表格舉例係以一至四年級為例，倘五至六年級欲辦理十二年國教之彈性課程者，其上課『節數』請依照「九年一貫課程各學習領域學習節數一覽表」填寫。
1. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。