

南投縣 111 年度區域性資優教育充實方案實施計畫

南投縣立中興國民中學-「『疫』想天開」資賦優異研習營

壹、依據

- 一、特殊教育法。
- 二、身心障礙及資賦優異學生鑑定辦法。
- 三、教育部國民及學前教育署補助高級中等以下學校辦理資優教育作業要點。

貳、目的

- 一、推廣資賦優異教育活動，增進資優學生學習機會。
- 二、以長期性的系列課程，培養學生好奇心、想像力、挑戰心等創造性人格特質。
- 三、提供創造性學習環境，強化學生批判性思考與評鑑分析能力之高層次思考歷程。
- 四、透過小組討論等學習模式，使學生能合作營造溫暖、支持性的情境以利創造。
- 五、發揮學際群組夥伴關係，共享資優教育資源。

參、辦理單位

- 一、指導單位：教育部國民及學前教育署。
- 二、主辦單位：南投縣政府教育處。
- 三、承辦單位：南投縣立中興國中。

肆、計畫名稱：『疫』想天開

伍、參加對象

就讀本縣之七、八年級學生且符合下列任一項報名資格者：

1. 參加創造力相關競賽表現優異（請檢附證明，如獎狀或作品照片）。
2. 參加創造力相關活動、方案表現優異（請檢附證明，如活動、研習參加證明或作品照片）。
3. 創造能力觀察推薦檢核表現優良者(達 8 項以上者)。

陸、實施時間、地點

- 一、111 年 08 月 01 日～111 年 08 月 19 日週一～週五下午 13～17 時，共 15 個半天
- 二、地點：南投縣立中興國中(54042 南投縣南投市內興里新興路 309 號)

柒、報名及錄取標準

一、報名條件：

就讀本縣之七、八年級學生且符合下列任一項報名資格者：

1. 參加創造力相關競賽表現優異（請檢附證明，如獎狀或作品照片）。
2. 參加創造力相關活動、方案表現優異（請檢附證明，如活動、研習參加證明或作品照片）。
3. 創造能力觀察推薦檢核表現優良者(達 8 項以上者)。

二、錄取標準：

1. 若報名人數低於 50 人，凡符合報名資格者，皆予以錄取報名。
2. 若報名人數超過 50 名時，依創造能力觀察推薦檢核表之表現及推薦之具體說明內容含有創造力相關表現之描述或其他佐證為篩選依據。

三、錄取名額：50 人。

四、報名方式：

1. 集體報名：有意願報名的學生請洽各校承辦處室索取報名表，請各校承辦人員協助將報名表、創造能力觀察推薦檢核表或其他相關證明彙整後，繳至南投縣立中興國中輔導室特教組。
2. 個人報名：將報名表、創造能力觀察推薦檢核表或其他相關證明繳至南投縣立中興國中輔導室特教組。
3. 報名日期：即日起至 111 年 07 月 15 日(星期五)中午 12 時止。
4. 報名地點：南投縣立中興國中輔導室(薪傳樓三樓)
5. 報名費用：新臺幣 400 元，於報名現場繳交。
6. 繳交資料：報名表、創造能力觀察推薦檢核表或其他相關證明。

捌、計畫內容與師資

辦理日期 ／時間	主題	課程、師資、時數		
		課程／活動內容說明	師資	時數
111 年 08 月 01 日 下午 13～ 17 時	「疫」起／以 古為鏡看瘟疫	1. 針對史上曾經發生過的幾次瘟疫事件為起點，以「輪流卡法」讓學生發想故事的可能演變。 2. 藉由學生發想出的故事走向，呼應歷史上的瘟疫事件，（如鼠疫、天花、霍亂、西班牙流感、伊波拉、HIV、SARS...等），比較並了解其起源、發展及病症。 3. 引導學生藉由「魚骨分析法」歸納並發現上述傳染病的起源、傳播與消停的共通性。	林慧嫻 （講師） 陳雅琪 （助教）	8
111 年 08 月 02 日 下午 13～ 17 時	真相真的只有一 個？！	1. 藉由『Our World in Data』網站的疫情各國資料，從龐雜訊息中擷取所需訊息。 2. 快速連結多元的看法，嘗試從不同的信息中找出可以做成相同結論的資料。 3. 流暢組合多重現象的因果關係並分析優劣。 4. 分析自相矛盾的媒體論點。	陳仕杰 （講師） 張天音 （助教）	8
111 年 08 月 03、 04 日 下午 13～ 17 時	Breaking News! /COVID-19 英 文新聞與創意 標題 （A、B 組）	1. 認識新聞報導的特殊用語、以及如何抓新聞重點。 2. 分組各自搜尋不同國家報導之 COVID-19 相關新聞。 3. 活動：分組為彼此找到之 COVID-19 新聞，以類比、對比法聯想立新的創意標題。	張天音 （講師） 陳心怡 （助教）	8
111 年 08 月 03、 05 日	病毒攻防戰 III ／飛沫知多	1. 飛沫傳染之飛沫探討/以 COVID-19 飛沫傳染影片引導，認識飛沫的相關知識。	陳雅琪 （講師）	8

下午 13～17 時	少？ (A、B 組)	2. 透過”飛沫知多少”探究實作，了解傳染力的力量。	李昆蓉 (助教)	
111 年 08 月 04、05 日 下午 13～17 時	病毒攻防戰 I／ 知己知彼，百戰百勝(上) (A、B 組)	1. 能以 KWL 法，藉由文本、圖片、漫畫及影片等多元的方式，認識病毒的尺度、類別、感染人體的方式，以及人體免疫系統的作用方式。 2. 能藉由「列舉性比擬法」列舉跟病毒免疫相似的類比物，並進行模仿與元素的轉換，將免疫的相關知識以創新的方式呈現，並與同儕分享。	林慧嫻 (講師)	8
			陳仕杰 (助教)	
111 年 08 月 08 日 下午 13～17 時	專題演講- 如何報導？怎樣文學？	1. 介紹臺灣報導文學演進與現況。 2. 澄清報導文學與社會關係。 3. 分享創作心路歷程，並與學生進行深度對談交流。	外聘 (講師)	4
			陳心怡 (助理)	
111 年 08 月 09、17 日 下午 13～17 時	一株病毒教會我們的事/防疫保衛戰(I)、(II)	1. 引導學生從防疫三傑，窺探歷史上對抗疫情的學者們。 2. 數值看疫情：能運用心智圖分析、探討議題。 (1) RO 值、CT 值，要告訴我們什麼？ (2) 自由誠可貴，防疫價更高。讓我們看居家隔離的機會成本。 (3) 疫苗保護力 95%真的大於 90%嗎？ 3. 防疫實驗室：隔離這麼重要嗎？世界有了甚麼改變呢？藉由批判、思考更理解疫情下的世界。 4. 活動：運用六頂思考帽比較各國面對疫情的因果狀，進行報告。	李昆蓉 (講師)	8
			陳仕杰 (助教)	
111 年 08 月 09、17 日 下午 13～17 時	遊蕩在書寫與真實間-報導之筆，真實之眼 (I)、(II)	1. 讓學生閱讀報導文學篇章數篇，並以聚焦問題的策略統整報導文學在新聞與文學間的衝突與制衡原則，並使用類目分殊法呈現。	陳心怡 (講師)	8

		2. 學生擇定 COVID-19 的相關主題及對象進行資料蒐集、對象訪談等。 3. 學生完成 COVID-19 報導文學創作一篇。	張天音 (助理)	
111 年 08 月 10、12 日 下午 13～17 時	病毒攻防戰 IV ／口罩防護力 (A、B 組)	1. 實際操作「細菌培養」的體驗，藉以探討口罩、酒精的抗菌能力，進而推論到這些防疫措施對於病毒的防護能力之大小。 2. 引導學生認識口罩的防護效果，激發對”口罩防護力”之創新研究。	陳雅琪 (講師) 李昆蓉 (助教)	8
111 年 08 月 10、12 日 下午 13～17 時	真知灼見／工欲善其事，必先利其器 (A、B 組)	1. 解讀各種統計圖表，並學習利用 Excel 製作統計圖表的方式。 2. 藉由 COVID-19 疫情相關數據，製作圖表進行分析、解釋與推測。 3. 能結合創造力與資訊科技，進行視覺化圖表製作。 4. 能轉換不同圖表呈現方式，並分析、比較不同圖表的優勢／弱勢表徵內容。	陳仕杰 (講師) 陳心怡 (助教)	8
111 年 08 月 11、15 日 下午 13～17 時	病毒攻防戰 I／知己知彼，百戰百勝(下) (A、B 組)	1. 能以小組為單位，結合「病毒攻防戰」前兩節課程內容，利用 6W-H 聯想法，以利用擬人化的方式創作一段病毒主題故事，並創作漫畫呈現內容。	林慧嫻 (講師) 陳雅琪 (助教)	8
111 年 08 月 11、16 日 下午 13～17 時	COVID-19 關我什麼事？/全球化疫情的影響 (A、B 組)	1. 搜尋並觀察不同國家(地區)報導疫情時關注的重點，提出並討論。 2. 學生各代表不同國家(地區)，針對自己的國家提出疫情在該國主要關注的問題。 3. 尋找疫情對社會不同層面的影響，討論並提出新觀點與佐證。	張天音 (講師) 林慧嫻 (助教)	8

111 年 08 月 15、 18 日 下午 13～ 17 時	創意圖說千言 萬語 (A、B 組)	1. 在凌亂無序的疫情資料，透過描繪疫情的擴散了解歷史時曲線，發現規則，勾勒出疫情背後影響的因素。 2. 擇一疫情相關主題，進行可視化圖表的創作。 3. 依圖表創作，編寫『疫情專題報導』。	陳仕杰 (講師)	8
			林慧嫻 (助教)	
111 年 08 月 16、18 日下午 13～ 17 時	專業簡報力/精 準設計 (A、B 組)	1. 以說故事的方法，建立簡報架構。 2. 在敘事的過程，學習扣緊問題核心。 3. 設計簡潔的版面，並且運用動態效果，聚焦簡報重點。	陳仕杰 陳心怡 (講師)	8
			陳雅琪 (助理)	
111 年 08 月 19 日 下午 13～ 17 時	T E D 演講/視 覺溝通的法則	1. 模擬 T E D 演講論述疫情發展的另類觀點。 2. 善用簡報軟體，以動畫、轉場、配色等技巧，吸引觀眾目光，並聚焦討論主題。 3. 以詼諧、幽默的談吐，挑戰自己，策劃並且編纂自然清晰且有條理的論點，闡述疫情的各個觀點及面相。	外聘 (講師)	4
			陳仕杰 (助教)	

玖、辦理經費

由南投縣政府補助部分經費，如有不足由學生報名費及承辦單位自籌。

拾、預期效益

- 一、提供資優學生跨領域的特殊需求課程，多元學習機會。
- 二、培養資優學生好奇心、想像力、挑戰心等創造性人格特質。
- 三、涵養資優學生共同合作，互相觀摩與交流的學習模式。
- 四、強化學生批判性思考與評鑑分析能力之高層次思考歷程。
- 五、建立學際群組夥伴關係，共享資優教育資源。
- 六、研習營活動中產出八至十組作品，如：『疫情深入報導』之新聞作品、主題漫畫、創意口罩製作...等。

拾壹、其他

於活動結束後 1 個月內，將成果報告乙份提報縣府，承辦有功人員依規定辦理獎勵。

拾貳、附表

- 一、「『疫』想天開」資賦優異研習營報名表。
- 二、創造能力觀察推薦檢核表。
- 三、區域資優教育方案參與學生問卷調查表。

拾參、本計畫奉縣府核定後實施，如有未盡事宜，依相關規定辦理。

南投縣 111 年度區域性創造力領域資賦優異教育方案
「『疫』想天開」 資賦優異研習營報名表

校內報名序號(送件學校填寫)

基本資料	姓 名		性 別	☐ 男 ☐ 女
	身分證字號		生 日	____年____月____日
	就讀學校	_____國中	班 級	_____年_____班
	監 護 人		關 係	
	聯絡電話	(公) _____ (家) _____ (手機) _____		
	通訊地址	郵遞區號 南投縣 _____ 鄉/鎮/市 _____ 路/街 _____ 段 _____ 巷/弄 _____ 號 _____ 樓		
家長同意書	本人同意子弟參加 111 年 08 月 01 日~08 月 19 日週一~週五下午 (共 15 個半天)，南投縣 111 年度區域性創造能力領域資賦優異教育方案~ 「『疫』想天開」資賦優異研習營，期間願負責接送交通安全狀況，並將督促 敝子弟遵守相關規範及注意活動安全，服從帶隊老師指導及承辦單位 一切規定。			家長簽名
				111 年____月____日
甄選小組審核 (本欄由承辦學校審核後填寫)		☐ 錄取 ☐ 不錄取	說明	

※請學校或個人於 111 年 07 月 15 日中午 12 點前將報名費、報名表、創造能力觀察推薦檢核表或其他相關證明繳至中興國中輔導室特教組收，電話：049-2332625-151。

創造力觀察推薦檢核表

推薦學校：_____ 班級：_____ 學生姓名：_____

※請老師針對學生特質，於下列創造力觀察量表，勾選符合學校之特質。

(本量表乃參考國立臺灣師範大學特教中心編印之「特殊需求學生特質檢核表」)

一、觀察項目		
專長領域	特質敘述	是 否
創造能力優異	經常參與富有冒險性、探索性及挑戰性的遊戲或活動。	☐ ☐
	好奇心強，喜歡發掘問題、追根究底經常詢問：『為什麼？』	☐ ☐
	善於變通，能以創新的方式解決問題。	☐ ☐
	想像力豐富，經常思考改善周圍事物的途徑。	☐ ☐
	思維流暢，主意和點子很多，是他人眼中的『智多星』	☐ ☐
	能夠容忍紊亂，並發現事物間的新關係。	☐ ☐
	為人風趣反應機敏，常能在人際互動中表現幽默感。	☐ ☐
	不拘泥於常規，有自己獨特的想法與見解，不怕與眾不同。	☐ ☐
	批評富有建設性，不受權威意見侷限。	☐ ☐
	參與創造發明相關競賽表現優異。	☐ ☐
二、推薦之具體說明		

推薦老師或家長：_____ 承辦組長：_____ 承辦處室主任：_____